

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Преддипломная практика

Б2.В.01

Закреплена за кафедрой:	Дизайна архитектурной среды
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.03 Дизайн архитектурной среды</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Дизайн архитектурной среды</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Вид практики	Производственная
Форма проведения практики	Непрерывная
Общая трудоемкость:	<u>180 час (5 зе)</u>

Москва, 2021 г.

При разработке рабочей программы практики в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Минобрнауки России № 510 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.

Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	<u>доцент кафедры "Дизайна архитектурной среды"</u> (занимаемая должность, ученая степень)	<u>Савинкин В.В.</u> (инициалы, фамилия)
	<hr/>	<hr/>
Рецензенты:	<u>кандидат арх., проф. каф. «Дизайн архитектурной среды»</u> (занимаемая должность, ученая степень)	<u>Шулика Т.О.</u> (инициалы, фамилия)
	<hr/>	<hr/>
	<u>Доктор арх., проф. каф. «Основы архитектурного проектирования»</u> (занимаемая должность, ученая степень)	<u>Мелодинский Д.Л.</u> (инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения практики

Основной целью преддипломной практики, как и общей целью обучения в институте и всего дипломного проектирования является воспитание проектировщика-универсала, обладающего проектным сознанием и чувством формы художника, ориентированного на создание гармоничной среды окружения. Для подготовки такого специалиста необходимо синтезировать содержание образования, соединив теорию (опыт), художественные навыки (язык) и проектирование (методы). Студент должен владеть методикой, творческими приемами, средствами и технологиями архитектурно-дизайнерского проектирования. Студент должен быть способен выполнять предпроектный анализ, проектировать предметно-пространственные комплексы жилого и общественного назначения, вести проектную документацию сложных объектов на всех стадиях проектирования интерьеров и городской среды, а также он способен: - использовать знания и методы экономики и права в своей общественной, профессиональной деятельности; - к эстетизации технических форм в проектировании объектов и систем архитектурной среды, внедрению технических инноваций в проектный процесс; -выдвигать проектную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки архитектурно-дизайнерского решения фрагментов и систем городской среды и интерьерных пространств; -к объединению конструктивных решений, строительных технологий, обслуживающих систем в эффективно функционирующее целое; -обеспечивать высокие экологические качества энерго- и ресурсоэффективность архитектурно-дизайнерских решений фрагментов и систем интерьеров и городской среды; -учитывать социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования предметно-пространственной среды; - выразить творческие идеи и проектные решения содержательно ясно и технически грамотно; - вести техническую документацию в осуществлении проекта и процессов планирования и контроля себестоимости; - проектировать предметно-пространственную среду интерьеров и городских пространств.

2. Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ПК-3. Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного и дизайн разделов проектной	ПК-3.5. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных	Знать: Основные источники получения информации а архитектурно-дизайнером проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа. Виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском

	документации	исследований и инженерных изысканий	проектировании. Уметь: Осуществлять сводный анализ исходных данных на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации, собранных данных и данных полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий.
2	ПК-6. Руководство работниками, осуществляющими разработку архитектурного и дизайн разделов проектной документации	ПК-6.4. Оперативное руководство выполнением работниками своих должностных обязанностей	Знать: Средства, методы и методики руководства работниками. Уметь: Осуществлять оценку результативности и качества выполнения работниками производственных заданий, эффективности выполнения работниками должностных обязанностей. Осуществлять анализ профессиональной деятельности работников и определять недостающие знания, умения и компетенции.
3	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Участие в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.	Знать: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. Уметь: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем практики и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры / Триместры			
			10			
Контактная работа		4	4			
Лекции (Л)		2	2			
из них в форме практической подготовки		2	2			
Практические занятия (ПР)						
из них в форме практической подготовки						
Групповые занятия (ГЗ)						
из них в форме практической подготовки						
Контактные часы на аттестацию (К)		2	2			
из них в форме практической подготовки		2	2			
Самостоятельная подготовка к экзамену						
из них в форме практической подготовки						
Самостоятельная работа		176	176			
из них в форме практической подготовки		176	176			
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		Зч			
Общая трудоемкость:	часов	180	180			
	ЗЕ	5	5			

2. Содержание практики

2.1. Наименование разделов практики

Раздел	Наименование раздела
--------	----------------------

2.2. Содержание разделов практики

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
10		Выбор темы и сбор материала.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Установочная конференция, знакомство с руководителями, инструктаж по технике безопасности. 2. Формулировка и утверждение темы диплома. 3. Знакомство с ситуацией, объектом и местом проектирования. 4. Отбор и анализ исторического и современного исходного материала. 5. Проведение предпроектного анализа. 6. Сбор необходимых нормативных документов и правил по теме диплома.
10		Составление реферата.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация выбора темы и ситуации проектирования. 2. Ландшафтный анализ проектного контекста. 3. Функциональный анализ проектного контекста. 4. Анализ аналогов и прототипов. 5. Пластические предпочтения. 6. Определение основ концепции проекта.: принципиальных смысловых, пластических, функциональных характеристик будущего проекта. 7. Программа задания на проектирование. 8. Список литературы по теме. 9. Формулировка принципов архитектурно-дизайнерского проектирования будущего проекта. 10. Графическое оформление реферата.
10		Разработка проектной концепции и эскизной части проекта.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формулирование проектной концепции. 2. Разработка эскизной части проекта. 3. Защита итогов преддипломной практики (реферат и эскизная часть дипломного проекта).

2.3. Темы разделов практики и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
10		Выбор темы и сбор материала.	2				16	18	ПК-3.5

10		Составление реферата.					100	100	ПК-3.5
10		Разработка проектной концепции и эскизной части проекта.				2	60	62	ПК-6.4 УК-6.1
ИТОГО в семестре:								180	
ИТОГО								180	

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Темы письменных работ определяются ведущим преподавателем практики в соответствии с выполняемой работой и выбранной темой Выпускной квалификационной работы

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
10		Выбор темы и сбор материала.	Внеаудиторное чтение Эссе	16
10		Составление реферата.	Внеаудиторное чтение Реферат	100
10		Разработка проектной концепции и эскизной части проекта.	Контрольный просмотр работ Эскиз	60
ИТОГО в семестре:				176
ИТОГО				176

4. Оценка результатов освоения практики

Оценка уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине (модулю) осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины и в информационно-образовательной среде МАРХИ.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебное пособие	Архитектурное проектирование жилых зданий. Под общ. ред. Лисициана М.В., Пронина Е.С. / Лисициан М.В, Пашковский В.Л., Петунина З.В., Пронин Е.С, Федорова Н.В., Федяева Н.А.: уч. пособ., М.: Архитектура-С, 2006. - 488 с.: ил.
2	Учебник	Архитектурно-строительные технологии: учебник / Е. С. Баженова, В. А. Высокий, О. Э. Дружинина и др. - М.: Издательский центр
3	Учебное пособие	Гельфонд, А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учебное пособие. 2007
4	Учебное пособие	Нойферт, П. Проектирование и строительство: Дом. Квартира. Сад : иллюстрированный справочник для заказчика и проектировщика : перевод с

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. Под общ. ред. Рожина И.Е. и Урбаха А.И. Учебник. М.: Стройиздат, 1985. - 541 с.: ил.
2	Учебник	Архитектура гражданских и промышленных зданий: Гражданские здания: учебник для вузов/А.В. Захаров, Т.Г. Маклакова, А.С. Ильяшев и др.; под ред. А.В. Захарова. 1993
3		Бюттер О. Сооружение - несущая конструкция - несущая структура. Часть 1: Анализ живой природы и градообразующей среды / Оскар Бюттер, Эрхард Хамле; перевод с немецкого Ю.М. Веллера. 1983
4		Георгиевский, О. В. Единые требования по выполнению строительных чертежей: справочное пособие. 2004
5	Учебное пособие	Дыховичный Ю. А. Архитектурные конструкции. Книга 1: Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий: учебное пособие /Ю.А. Дыховичный, З.А. Казбек-Казиев, А.Б. Марцинчик и др. 2012
6	Учебное пособие	Дыховичный, Ю. А. Архитектурные конструкции. Книга 2: Архитектурные конструкции многоэтажных зданий: учебное пособие / Ю.А. Дыховичный, З.А. Казбек-Казиев, Р.И. Даумова и др. 2012
7		Змеул С.Г. Архитектурная типология зданий и сооружений / С.Г. Змеул, Б.А. Маханько. 2001
8		Кавер Н. С. Современные материалы для отделки фасадов. 2005
9		Кудряшов К. В. Архитектурная графика. - М.: Архитектура-С, 2006.
10		Табунщиков, Ю. А. Энергоэффективные здания / Ю. А. Табунщиков, М. М. Бродач, Н. В. Шилкин. М.: Архитектура-С, 2003

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Порталы архитектуры и дизайна	http://www.archi.ru/
2	Порталы архитектуры и дизайна	http://www.archdaily.com/
3	Порталы архитектуры и дизайна	http://www.dezeen.com/
4	Журнал Project Russia	www.prorus.net
5	Журнал Татлин	http://tatlin.ru/
6	Журнал Speech	http://archspeech.com/
7	Журнал AD	http://www.admagazine.ru/
8	Журналы Mark, Frame	http://www.frameweb.com
9	Журнал Domus	http://www.domusweb.it/en/home.html
10	Журнал El Croquis	http://www.elcroquis.es
11	Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"	www.znanium.com
12	Электронно-библиотечная система "IPRbooks"	www.iprbookshop.ru
13	Электронно-библиотечная система	https://biblioclub.ru/

"Университетская онлайн"	библиотека	
-----------------------------	------------	--

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	1.Методические указания по освоению дисциплины «Практика проектно-иссле

6. Материально-техническое обеспечение практики

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____