

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,
академик Швидковский Д.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Научно-исследовательская работа

Б2.О.01

Закреплена за кафедрой:	Кафедры МАРХИ
Уровень ВО:	<u>Магистратура</u>
Направление подготовки:	<u>07.04.01 Архитектура</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Архитектура</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Вид практики	Учебная
Форма проведения практики	Дискретная
Общая трудоемкость:	<u>540 час (15 зе)</u>

Москва, 2021 г.

При разработке рабочей программы практики в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденный приказом Минобрнауки России № 520 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.04.01 Архитектура, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.

Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	<u>доцент кафедры "Архитектуры общественных зданий"</u> (занимаемая должность, ученая степень)	<u>Ульянова Е.В.</u> (инициалы, фамилия)
	<u>доцент кафедры "Архитектуры жилых зданий", кандидат наук</u> (занимаемая должность, ученая степень)	<u>Рогожникова М.А.</u> (инициалы, фамилия)
Рецензенты:	<u>декан факультета Аспирантуры и Магистратуры</u> (занимаемая должность, ученая степень)	<u>Бреславцев О.Д.</u> (инициалы, фамилия)
	<u>профессор каф. "Архитектура общественных зданий"</u> (занимаемая должность, ученая степень)	<u>Хазанов М.Д.</u> (инициалы, фамилия)

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели и задачи освоения практики

подготовка магистров, способных разрабатывать углублённые научные обоснования архитектурных концепций и проектных решений, применять продвинутое исследовательские методы, учитывающие вновь возникающие средовые, социально-культурные и технологические условия, а также способных интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщённых проектных моделей для дальнейшего их использования в проектной деятельности.

2. Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по практике, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	ОПК-3.1. Сбор информации, определение проблем, применение анализа и проведение критической оценки проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования.	Знать: основные источники информации, способы анализа. Уметь: собирать информацию посредством обзора нормативных и литературных источников, анкетирования, определять проблемы, подвергать критической оценке проделанные исследования и их результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования.
2	ОПК-3. Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	ОПК-3.2. Выбор видов и методов проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования.	Знать: виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, среди которых изучение аналогов, обзор литературных данных и реальных прототипов, выяснение их положительных и отрицательных качеств. Уметь: осуществлять выбор видов и

			методов проведения комплексных предпроектных исследований (изучение аналогов, обзор литературных данных и реальных прототипов, выяснение их положительных и отрицательных качеств), включая историкографические, архивные и культурологические.
3	ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	ОПК-4.1. Участие в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований	<p>Знать: историю отечественной и зарубежной архитектуры, произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.</p> <p>Уметь: участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта.</p>
4	ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения	ОПК-4.2. Использование истории отечественной и зарубежной архитектуры, произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе,	<p>Знать: Творческие приемы выдвижения архитектурно-художественного замысла.</p> <p>Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая</p>

	на основе научных исследований	учитывающие особенности (спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту	<p>историографические и культурологические.</p> <p>Уметь: Проводить предпроектные исследования, включая историографические и культурологические. Осуществлять творческую разработку сложных архитектурных и объемно-планировочных решений. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p>
5	ОПК-5. Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	ОПК-5.1. Участие в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера.	<p>Знать: основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические и культурологические.</p> <p>Уметь: участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных,</p>

			<p>проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации</p>
6	<p>ОПК-6. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ</p>	<p>ОПК-6.2. Выбор основных нормативных и справочных материалов, включая санитарные и технологические правила, требования градостроительного регламента</p>	<p>Знать: основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства</p> <p>Уметь: учитывать основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства</p>
7	<p>ПК-1. Руководство проектно-исследовательскими работами, в том числе оказание экспертно-консультационных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства</p>	<p>ПК-1.2. Планирование и контроль выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки концептуального архитектурного проекта, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации</p>	<p>Знать: Основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.</p> <p>Уметь: Осуществлять сбор, обработку и анализ данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района застройки, включая состояние и историческое развитие существующей архитектурной среды, градостроительный регламент, региональные</p>

			культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию.
8	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.2. Использование Государственного(ых) и иностранного(ых) языка(ов). Языка деловых документов и научных исследований. Правил устной научной речи.	<p>Знать: Методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации</p> <p>Уметь: Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации при представлении концептуального архитектурного проекта на публичных мероприятиях</p>
9	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Участие в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций.	<p>Знать: Формы организации профессионального обучения на рабочем месте</p> <p>Уметь: Осуществлять анализ профессиональной деятельности работников и определять недостающие знания, умения и компетенции</p> <p>Формировать психологический климат в трудовом коллективе и оценивать его влияние на выполнение производственных заданий</p>

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем практики и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры / Триместры			
		1	2	3	
Контактная работа	82	20	20	42	
Лекции (Л)		0	0	0	
из них в форме практической подготовки		0	0	0	
Практические занятия (ПР)	80	20	20	40	
из них в форме практической подготовки	80	20	20	40	
Групповые занятия (ГЗ)		0	0	0	
из них в форме практической подготовки		0	0	0	
Контактные часы на аттестацию (К)	2	0	0	2	
из них в форме практической подготовки	2	0	0	2	
Самостоятельная подготовка к экзамену		0	0	0	
из них в форме практической подготовки		0	0	0	
Самостоятельная работа	458	88	52	318	
из них в форме практической подготовки	458	88	52	318	
Вид промежуточной аттестации	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)			30	
Общая трудоемкость:	часов	540	108	72	360
	ЗЕ	15	3	2	10

2. Содержание практики

2.1. Наименование разделов практики

Раздел	Наименование раздела
1	Выбор и утверждение темы магистерской диссертации
2	Обоснование актуальности, целей и задач, объекта, предмета, границ исследования (текст 2-3 стр.)
3	Разработка и утверждение структуры магистерской диссертации (название глав, разделов, подразделов)
4	Составление индивидуального плана на весь период обучения
5	Сбор фактического материала, информации и исходных данных по исследуемой теме (работа в библиотеке, в архиве, поиск в интернет, натурные исследования и др.)
6	Сбор информации о существующих и перспективных методах решения выявленной проблемы
7	Сбор информации о существующих и перспективных методах решения выявленной проблемы
8	Подготовка тезисов на научную конференцию по теме магистерской диссертации
9	Написание 1 главы (первая редакция) магистерской диссертации
10	Подготовка первой редакции автореферата (в виде тезисов, 3-5 стр.) магистерской диссертации
11	Выполнение презентации по итогам 1 семестра с графической частью и докладом на выпускающей кафедре
12	Обобщение и анализ отечественного и зарубежного опыта архитектурного проектирования по теме диссертации в соответствии с проблематикой, выявленной в ходе первого семестра
13	Изучение наиболее актуальных функциональных, социокультурных, экологических, эстетических проблем современной архитектуры в связи с темой магистерской диссертации
14	Выбор и обоснование методик научного анализа, проводимого в теоретической части исследования
15	Проведение собственного исследования с получением первичных результатов на основе систематизации собранного материала
16	Написание 2 главы (первая редакция) магистерской диссертации (частично)
17	Изучение методик проектного поиска для формирования проектной идеи и концепции
18	Формирование теоретической модели искомого архитектурного объекта, изучаемой архитектурной концепции
19	Выступление с докладом на научной конференции, публикация статьи по теме исследования
20	Подготовка промежуточной редакции автореферата магистерской диссертации (до 10 стр.)
21	Выполнение презентации по итогам 2 семестра с графической частью и докладом на выпускающей кафедре (с внутрикафедральной рецензией)
22	Продолжение работы над 2 главой (первая редакция) магистерской диссертации
23	Написание 3 главы и заключения, формулирование основных выводов магистерской диссертации
24	Изучение современных стратегий и концепций развития сложных общественных зданий и общественных пространств

2.2. Содержание разделов практики

Семестр	Раздел	Тема	Изучаемые вопросы
1	1	_____	Обоснование выбора темы на основе проведенного

			исследования собранных данных.
1	2	Обоснование актуальности, целей и задач, объекта, предмета, границ исследования (текст 2-3 стр.)	Обоснование на основе изученных нормативных документов и полученных данных
1	3	Разработка и утверждение структуры магистерской диссертации (название глав, разделов, подразделов)	Планирование работы над диссертацией с опорой на изученные аналоги, литературные данные и реальные прототипы, включая историографические, архивные и культурологические источники.
1	4	Составление индивидуального плана на весь период обучения	Планирование работы на весь период исследования и представление и защита результатов планирования.
1	5	Сбор фактического материала, информации	Подборка материалов исследования по заявленной проблеме и их первичная аналитическая обработка
1	6	_____ Сбор информации о существующих	Выбор наиболее перспективного метода исследования применительно к заявленной научной гипотезе
1	7	Первичный анализ и систематизация собранного материала	Подбор и изучение дополнительных материалов с использованием культурологических и историографических, библиографических, иконографических источников
1	8	Подготовка тезисов на научную конференцию по теме магистерской диссертации	Работа над текстом публикации и способом представления ее на научной конференции
1	9	Написание 1 главы (первая редакция) магистерской диссертации	Выявление и обоснование проблем, раскрывающихся в исследовании (первая редакция)
1	10	Подготовка первой редакции автореферата (в виде тезисов, 3-5 стр.) магистерской диссертации	Формулирование общего содержания исследования и его выводов.
1	11	Выполнение презентации по итогам 1 семестра	Предложение вариантов решения задач исследования и определение наиболее оптимального решения с обоснованием своего выбора
2	12	Обобщение и анализ отечественного и зарубежного опыта	Проведение исследования в соответствии с поставленной целью и задачами.
2	13	Изучение наиболее актуальных функциональных проблем	Подробное изучение социокультурных и экологических проблем в применительно к задачам исследования
2	14	_ Выбор и обоснование методик научного исследования	Подробное изложение теоретической части исследования
2	15	Проведение собственного исследования с применением методик	Проведение дополнительных работ по исследованию выявленных проблем с применением собственных методов
2	16	_____ Написание 2 главы	Подбор наиболее оптимальной формы изложения материалов и выводов исследования
2	17	_____ Изучение методик проектного исследования	Применение проектного метода исследования посредством создания проектов на основе теоретического исследования и с целью получения дополнительных данных в рамках исследуемых проблем
2	18	Формирование теоретической модели искомого архитектурного объекта, изучаемой архитектурной концепции	На основе апробированных проектных моделей формируется проектное задание и выполняется проект
2	19	_____ Выступление с докладом на научной конференции	Работа над текстом второй публикации и усовершенствование способа

			представления ее на научной конференции
2	20	Подготовка промежуточной редакции автореферата магистерской диссертации (до 10 стр.)	Корректировка общего содержания исследования и его выводов.
2	21	Выполнение презентации по итогам 2 семестра	Обоснование наиболее оптимального решения заявленных цели и задач исследования.
2	22	_____ Продолжение работы	Координация архитектурных решений с решениями по смежным разделам проекта, корректировка исследования с учетом междисциплинарных изысканий
3	23	_____ Написание 3 главы и заключения, оформление	Корректировка текста диссертации с учетом углубленных междисциплинарных исследований
3	24	Изучение современных стратегий и концепций	Доработка смежных разделов пояснительной записки и утверждение у узкопрофильных специалистов

2.3. Темы разделов практики и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
1	1	_____		2				2	ПК-1.2
1	2	Обоснование актуальности, целей и задач, объекта, предмета, границ исследования (текст 2-3 стр.)		4			10	14	ОПК-6.2
1	3	Разработка и утверждение структуры магистерской диссертации (название глав, разделов, подразделов)		4			20	24	ОПК-3.2
1	4	Составление индивидуального плана на весь период обучения		2				2	УК-6.1
1	5	Сбор фактического материала, информации					20	20	ОПК-3.1
1	6	_____ Сбор информации о существующих					6	6	ОПК-4.1
1	7	Первичный анализ и систематизация собранного материала					6	6	ОПК-4.2
1	8	Подготовка тезисов на научную конференцию по теме магистерской диссертации		4			8	12	УК-6.1
1	9	Написание 1 главы (первая редакция) магистерской диссертации					8	8	УК-4.2
1	10	Подготовка первой редакции автореферата (в виде тезисов, 3-5 стр.) магистерской диссертации					10	10	УК-4.2
1	11	Выполнение презентации по итогам семестра		4				4	ОПК-4.2
ИТОГО в семестре:								108	
2	12	Обобщение и анализ отечественного опыта					7	7	ОПК-3.2
2	13	Изучение наиболее актуальных фундаментальных проблем					7	7	ОПК-3.1 ОПК-

									4.1
2	14	_ Выбор и обоснование методик на		4				4	ОПК-4.2
2	15	Проведение собственного исследова					7	7	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1
2	16	_____ Написани					7	7	УК-4.2
2	17	_____ Изучение методик п					7	7	ОПК-4.1
2	18	Формирование теоретической модели искомого архитектурного объекта, изучаемой архитектурной концепции					7	7	ОПК-4.1
2	19	_____ Выступление с докладом в		10				10	УК-6.1
2	20	Подготовка промежуточной редакции автореферата магистерской диссертации (до 10 стр.)					7	7	УК-4.2 УК-6.1
2	21	Выполнение презентации по итогам		6				6	УК-6.1
2	22	_____ Продолжение					3	3	ОПК-5.1
ИТОГО в семестре:								72	
3	23	___ Написание 3 главы и заключени					150	150	ПК-1.2 УК-4.2
3	24	Изучение современных стратегий и		40		2	168	210	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.2
ИТОГО в семестре:								360	
ИТОГО								540	

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Кафедра "История архитектуры и градостроительства"

1. Международные связи русской архитектуры X-XX столетий.
2. История охраны культурного наследия; теория и философия сохранения наследия.
3. Международная теория и практика охраны культурного наследия.
4. Всемирное наследие (теория и практика, экспертиза);
5. История градостроительства XVI-XX веков;
6. Древнейшие памятники архитектуры Евразии
7. Культовые сооружения Европы каменного века
8. Протогорода каменного века.
9. Проблемы взаимосвязи сакральной архитектуры с пространством и временем.
10. Центрические храмы раннего христианства.
11. Сакрально-мемориальные здания поздней античности.
12. Развитие алтарной преграды в раннехристианской архитектуре.
13. Церковная архитектура во Франции в эпоху классицизма: пути воплощения теории.
14. Церковная архитектура в Англии в эпоху классицизма
15. Архитектура усадебных комплексов эпохи классицизма
16. Проект реставрации и воссоздания парковых павильонов в усадьбе Быково

17. Проект реставрации интерьеров дворца в усадьбе Быково
18. Эволюция усадебного комплекса Быково.
19. Реконструкция усадьбы Раменское.
20. «Готика» русского классицизма.
21. Неогреческий стиль в русской архитектуре XIX века.
22. Классическая архитектурная теория в русской архитектуре петровской эпохи
23. Переводы архитектурных трактатов на русский язык в XVIII веке
24. Русская церковная архитектура эпохи классицизма
25. Архитектурная теория В.И. Баженова
26. Н.А. Львов как теоретик архитектуры.
27. Архитектурная теория и музыка (на примере различных периодов Нового времени).
28. Развитие преподавания истории искусства в Московской архитектурной школе.
29. Формирование творческих концепций Александра Таманяна и неоклассика начала XX века.
30. Андрей Николаевич Ильин - владелец усадьбы Быково и историк архитектуры.
31. Ранние работы Н.И. Брунова по истории архитектуры Византии и Древней Руси (работа с немецкоязычными текстами).
32. Работы последователей Н.А. Львова в Торжке и его окрестностях.
33. Ученики и последователи братьев Весниных в Жуковском.
34. Малоизвестные памятники круга архитектора В.И. Баженова.
35. Смысл в архитектуре: символическое содержание архитектурных форм.
36. Формы и символика иконостасов эпохи классицизма.
37. Сакрально-мемориальные символы в церковной архитектуре (различных периодов).
38. Символика светской архитектуры эпохи Возрождения и классицизма (в различных странах).
39. - Городское поселение при фабрике в Раменском.
40. Город-сад при платформе Прозоровская Московско-Казанской железной дороги.
41. Соцгород ЦАГИ братьев Весниных
42. Градостроительное развитие Жуковского в период неоклассики середины XX века.
43. Проектирование жилых зданий в период неоклассики середины XX века (на примере застройки г. Жуковский).
44. Здание Дома ученых ЦАГИ в Жуковском (архитектор Зоя Брод).
45. Дворец культуры в Жуковском (архитектор И.И. Смирнов) в контексте развития классической архитектуры театральных зданий.
46. Архитектурное творчество братьев Весниных в начале XX века.

Кафедра "Жилые здания"

1. Структуризация крупных городских кварталов (восстановление системы проездов-проходов) с последующим уплотнением жилой застройки
2. Тема реконструкции массового индустриального жилья, составляющего примерно 80% российского жилого фонда
3. Реконструкция свободностоящей жилой застройки и превращение её в полноценную городскую среду с кварталами.
4. Решение проблем широких улиц в новых районах:
5. Решение проблемы баланса активности городской среды
6. Организация общественных пространств в периферийных зонах городов
7. Общественно-жилые комплексы в полосе отвода железных дорог

Темы курсовых (экспериментальных) проектов разрабатываются индивидуально в соответствии с проблематикой исследования. Темы экспериментальных проектов утверждаются кафедральной комиссией.

Кафедра "Военная архитектура"

1. Реновация аэродрома смешанного назначения Багерово. г. Керчь, Республика Крым.
2. Учебный центр подводных пловцов «Платформа №8, _г.Каспийск, Республика Дагестан.
3. Учебная база горных стрелков « Катунский хребет», Алтай.
4. Жилой комплекс аэродрома совместного базирования Бомбоура, Гудрипш.Абхазия.
5. Военный городок на 1500 чел. для Крайнего Севера. Хибины, Кольский п-ов.
6. Военный модульный городок для развертывания в условиях тропического резкоконтинентального климата на 2000чел.
7. Гарнизонный типовой ОВК госпиталь на 80 койкомест.
8. База отдыха Нацгвардии РФ в ущелье Св.Димитрия г.Судак, респ.Крым.
9. Реконструкция Керченской крепости,г.Керчь, респ.Крым
10. Комплекс ОВПИ «Зарница» Досааф РФ, Пшадская щель, Краснодарский край.

Кафедра "Общественные здания"

Примерная тематика курсовых проектов (работ):

1. Организация городского общественного пространства средствами архитектуры (на основе темы исследования):

- Организация площади перед дворцом спорта
- Организация пространства пешеходной зоны в малом городе в условиях Крайнего Севера
- Торговая эспланада как фасад набережной в Астрахани
- Пространственная организация спортивных комплексов в условиях затесненной застройки спальных районов.

и т.д.

2. Проект современного высотного здания (с решением аспектов исследования):

- Проект делового центра г. Екатеринбурга
- Проект высотного здания на Красной Пресне
- Театральные пространства в высотном комплексе зданий
- Вертикальная схема построения многофункционального спортивного комплекса.

и т.д.

3. Организация искусственной среды средствами архитектуры (на основании исследования):

- Объем общественного здания в затесненной среде мегаполиса
- Общественное пространство театрального комплекса
- Объемное решение концертного комплекса с залами по вертикали
- Общественные пространства горнолыжного курорта

и т. д.

Кафедра "Архитектура сельских населенных мест"

- 1.Тенденции развития АПК в России и их влияние на архитектуру села
2. Поселение как элемент системы сельского расселения
3. современные проблемы формирования и развития жилой среды
4. Индивидуальная усадьба - основной структурный элемент генплана поселка
6. Фермерские усадьбы - их особенности и классификация
7. Общественные здания и сооружения современного поселка
8. Аграрные предприятия как энергобиологический комплекс (ЭБК)
9. Региональные особенности архитектуры поселений

Кафедра "Советская и современная зарубежная архитектура"

Темы для письменных работ выбираются для каждого магистранта индивидуально, опираясь на список контрольных вопросов, с уточнением

более узкого аспекта исследования, согласующегося с кругом научных интересов обучающегося и темой его магистерской диссертации.

Кафедра "Ландшафтная архитектура"

1. Научное содержание магистерской диссертации по специализации «Ландшафтная архитектура».
2. Основные методы научных исследований по архитектуре.
3. Принципы натурального обследования территории проектирования.
4. Природный ландшафт, как катализатор зарождения архитектурной формы и архитектурного синтаксиса.
5. Генезис архитектурной формы в проектном процессе.
6. Возможные направления решения экологических проблем архитектурными средствами.
7. Современные проблемы озеленения и благоустройства рекреационных зон мегаполиса.
8. Современные проблемы реконструкции исторически сложившейся застройки.
9. Соотношение утилитарного и эстетического в архитектурном творчестве.
10. Методы и приемы реновации и трансформации территорий под новые общественные функции.

Кафедра "Храмовое зодчество"

Примерная тематика курсовых проектов (работ):

Тематика курсовых проектов может быть скорректирована в соответствии с решением кафедры.

Семестр 1

Проект №1. Православная часовня. Основы проектирования: градостроительные и ландшафтные решения, архитектурно-композиционные решения, функциональные решения, конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), освещение, акустика, инженерные системы,

санитарные нормы, организация и технология строительства. Этапы строительного процесса.

Проект №2. Приходской храм. Основы проектирования: градостроительные и ландшафтные решения, архитектурно-композиционные решения, функциональные решения, конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), освещение, акустика, инженерные системы,

санитарные нормы, организация и технология строительства. Этапы строительного процесса.

Семестр 2

Проект №3. Приходской храм. Разработка проекта иконостаса. Основы проектирования: архитектурно-композиционные решения, функциональные решения, конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), инженерные системы, организация и технология строительства.

Проект №4 Кафедральный собор (несколько Престолов) или Духовно-просветительский центр.

Основы проектирования: градостроительные и ландшафтные решения, архитектурно-композиционные решения, функциональные решения, конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), освещение, акустика, инженерные системы, санитарные нормы, организация и технология строительства. Этапы строительного процесса.

Семестр 3

Проект №5. Монастырский комплекс. Основной храм монастырского комплекса с разработкой интерьера или здание служебного/ хозяйственного назначения. Основы проектирования: градостроительные и ландшафтные решения, архитектурно-композиционные решения,

функциональные решения, конструкции, материалы (камень, дерево, бетон), освещение, акустика, инженерные системы, санитарные нормы, организация и технология строительства. Этапы строительного процесса.

Семестр 4

Магистерская диссертация. Темы курсовых проектов разрабатываются индивидуально в соответствии с проблематикой исследования. Темы проектов утверждаются кафедральной комиссией.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Семестр	Раздел	Тема	Виды СРС	Всего часов
1	1			
1	2	Обоснование актуальности, целей и задач, объекта, предмета, границ исследования (текст 2-3 стр.)	Научно-исследовательская работа	10
1	3	Разработка и утверждение структуры магистерской диссертации (название глав, разделов, подразделов)	Реферат	20
1	4	Составление индивидуального плана на весь период обучения		
1	5	Сбор фактического материала, информации	Научно-исследовательская работа Реферат	20
1	6	_____ Сбор информации о существующих	Реферат	6
1	7	Первичный анализ и систематизация собранного материала	Научно-исследовательская работа Реферат	6
1	8	Подготовка тезисов на научную конференцию по теме магистерской диссертации	Реферат	8
1	9	Написание 1 главы (первая редакция) магистерской диссертации	Научно-исследовательская работа	8
1	10	Подготовка первой редакции автореферата (в виде тезисов, 3-5 стр.) магистерской диссертации	Реферат	10
1	11	Выполнение презентации по итогам 1 семестра	Реферат Устный ответ	
ИТОГО в семестре:				88
2	12	Обобщение и анализ отечественного и зарубежного опыта	Научно-исследовательская работа	7
2	13	Изучение наиболее актуальных функций архитектурного объекта	Научно-исследовательская работа	7
2	14	_____ Выбор и обоснование методик научного исследования		
2	15	Проведение собственного исследования (написание 1 главы)	Научно-исследовательская работа	7
2	16	_____ Написание 2 главы	Научно-исследовательская работа	7
2	17	_____ Изучение методик проектирования	Реферат	7
2	18	Формирование теоретической модели искомого архитектурного объекта, изучаемой архитектурной концепции	Научно-исследовательская работа Реферат	7
2	19	_____ Выступление с докладом на научной конференции		
2	20	Подготовка промежуточной редакции автореферата магистерской диссертации (до 10 стр.)	Реферат	7

2	21	Выполнение презентации по итогам 2 сем		
2	22	_____ Продолжение рабо	Научно-исследовательская работа	3
ИТОГО в семестре:				52
3	23	___ Написание 3 главы и заключения, фс	Научно-исследовательская работа	150
3	24	Изучение современных стратегий и конц	Научно-исследовательская работа	168
ИТОГО в семестре:				318
ИТОГО				458

4. Оценка результатов освоения практики

Оценка уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине (модулю) осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств по дисциплине приведён в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре (структурном подразделении), ответственной за преподавание данной дисциплины и в информационно-образовательной среде МАРХИ.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

5.1. Основная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1		Градостроительный кодекс Российской Федерации. - : Электронно-библиотечная система IPRbooks, 2016. - 201 с. - URL: http://www.iprbookshop.ru/1245.html . - Режим доступа: для авторизованных пользователей. - Текст : электронный.
2		Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, строений, сооружений : сборник нормативных актов и документов / сост. Ю. В. Хлистун. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. - 412 с. - URL: http://www.iprbookshop.ru/30285.html . - Режим доступа: для авторизованных пользователей. - ISBN 978-5-905916-12-0. - Текст : электронный.
3		Архитектурно-строительное проектирование. Обеспечение доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения : сборник нормативных актов и документов / сост. Ю. В. Хлистун. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. - 487 с. - URL: http://www.iprbookshop.ru/30227.html . - Режим доступа: для авторизованных пользователей. - ISBN 978-5-905916-19-9. - Текст : электронный.

5.2. Дополнительная литература

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Учебник	Гельфонд Анна Лазаревна. Архитектурное проектирование общественных зданий : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (квалификация (степень) «магистр»). - М. : Научно-издательский центр ИНФРА-М, 2019. - 368 с. - URL:

		http://znanium.com/go.php?id=989302 . - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - ISBN 9785160107394. - Текст : электронный.
2		Полещук М. Н. Архитектура и реализм : теоретико-публицистические очерки : монография. - Москва : КУРС, 2018. - 208 с. - ISBN 978-5-905554-65-0. - Текст : электронный.
3		Кияненко К. В. Теоретические платформы архитектурного знания конца XX - начала XXI вв.: социально-культурная проблематика : сверхкраткие конспекты рекомендуемой литературы - Нанохрестоматия : [на правах рукописи] / К. В. Кияненко. - 2019. - 119 с. - Электронная копия предоставлена библиотеке МАРХИ автором на условиях использования исключительно в образовательных целях, только в закрытом доступе. Скачивание данного материала и распространение его копий запрещено.; URL: https://lib.marhi.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/167 . - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - Текст : электронный.
4		Кияненко К. В. Общество, среда, архитектура : социальные основы архитектурного формирования жилой среды : допущено УМО по образованию в области архитектуры Министерства образования и науки Российской Федерации в качестве учебного пособия для студентов ВУЗов, обучающихся по направлению «Архитектура» / Министерство образования и науки Российской Федерации, Вологодский государственный университет. - Издание 2-е, переработанное и дополненное. - Вологда : ВоГУ, 2015. - 284 с. : ил. - Электронная копия издания предоставлена библиотеке МАРХИ автором на условиях использования исключительно в образовательных целях, только в закрытом доступе. Скачивание данного материала и распространение его копий запрещено.; URL: https://lib.marhi.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/158 . - Режим доступа: для авторизированных пользователей. - ISBN 978-5-87851-590-0. - Текст : электронный.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ п/п	Наименование ресурса	Расположение
1	Электронная библиотека МАРХИ	http://lib.marhi.ru/MegaPro
2		

5.4. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся, методические указания по освоению дисциплины

№ п/п	Вид издания	Наименование издания
1	Метод пособие	Методические указания по выполнению магистерской выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) : направление подготовки 07.04.01 «Архитектура» / В. В. Аулов [и др.]. - Москва : МАРХИ, 2017. - 51 с. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. - URL: https://e.lanbook.com/book/190291 (дата обращения: 20.01.2022). - Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Материально-техническое обеспечение практики

Комплекс учебно-методических материалов и литературы на кафедре или в библиотеке (электронной библиотеке, электронная база данных), компьютерные классы в вычислительном центре, экспозиционные площади (выставочный зал).

6.1. Требования к аудиториям

Аудитории должны соответствовать санитарным нормам, столы и стулья (табуреты) по числу студентов, стол и стулья для преподавателей, по необходимости: демонстрационные козлы, проекционное оборудование и звукоусиление.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест обучающихся

Доступ к электросети, доступ к сети internet.

6.3. Требования к специализированному оборудованию

Кафедра обеспечена компьютером подключенным к сети ВУЗа.

6.4. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Дисциплина обеспечивается свободно распространяемыми или учебными (демонстрационными) версиями программного обеспечения.

7. Лист регистрации внесения изменений (актуализации) в рабочую программу

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____

Изменения в рабочую программу внесены:

“ ___ ” _____ 20__ г.

Ведущий преподаватель _____

Декан факультета _____