

## МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Московский архитектурный институт (государственная академия)»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАРХИ,  
академик Швидковский Д.О.

### АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

## Обеспечение архитектурно-дизайнерского проектирования (Б1.О.47)

Закреплена за кафедрой:	<u>Дизайна архитектурной среды</u>
Уровень ВО:	<u>Бакалавриат</u>
Направление подготовки:	<u>07.03.03 Дизайн архитектурной среды</u>
Наименование ОПОП ВО:	<u>Дизайн архитектурной среды</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Общая трудоемкость:	<u>216 час (6 зет)</u>

При разработке рабочей программы дисциплины (модуля) в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденный приказом Минобрнауки России № 510 от 08.06.2017
- 2) Учебный план по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, одобренный Ученым советом МАРХИ. Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена и одобрена Ученым советом МАРХИ.  
Протокол № 6-20/21 от 23.06.2021

Разработчики:	<u>профессор кафедры "Дизайна архитектурной среды", кандидат наук Манусевич Ю.П.</u> <u>профессор кафедры "Дизайна архитектурной среды" Стегнова Е.В.</u>
Рецензенты:	<u>канд. арх., проф. каф. «Дизайн архитектурной среды» Шулика Т.О.</u> <u>Доктор арх., проф. каф. «Основы архитектурного проектирования» Щепетков Н.И.</u>

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Дисциплина «Обеспечение архитектурно-дизайнерского проектирования» состоит из трех тематических разделов, содержание которых освещает формообразующие и методические аспекты процесса архитектурно-дизайнерского проектирования, в совокупности давая комплексное представление о его содержательных основах. Раздел 1. «Конструкции как формообразующий фактор в проектировании архитектурной среды» (ОПК-2) Раздел 2. «Предпроектный анализ» Раздел 3. «Основы эргономики» Цель 1 раздела - познакомить студента с приемами и способами применения конструкций в качестве формообразующих элементов проектирования на примере творчества современных мастеров архитектуры и дизайна. Цель 2 раздела - студент получает знание о целях и задачах предпроектного анализа, смысле и значении средового подхода, методах предпроектного анализа, как профессионального инструментария для получения знаний об объекте проектирования и средовом контексте, в котором тот находится. Цель 3 раздела - приобретение знаний о методах эргономического проектирования, антропометрических характеристиках, участвующих в эргономических расчетах и использовании данных смежных дисциплин при формировании комфортной и безопасной среды.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы

**2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине
1	ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1. Участие в сборе исходных данных для проектирования, обработке и анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства и оформлении результатов этих работ в разработке архитектурной концепции, эскизировании и поиске вариантных проектных решений	<p><b>Знать:</b> Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p><b>Уметь:</b> Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции.</p>
2	ПК-1. Документальное оформление предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства и объектов средового дизайна	ПК-1.3. Подготовка отчета и презентационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта	<p><b>Знать:</b> Методы сбора и анализа данных и социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять сбор, обработку и анализ данных и социально-культурных и историко-архитектурных условиях района застройки, включая состояние и историческое развитие существующей архитектурной среды, градостроительный регламент, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Проводить предпроектные исследования, включая историографические и культурологические. Оформлять результаты работы по сбору, обработке и анализу данных необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции.</p>

3	ПК-2. Обеспечение разработки авторского концептуального архитектурно-дизайнерского проекта	ПК-2.2. Осуществление анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального и некапитального строительства	<p><b>Знать:</b> Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования объектах капитального строительства. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</p>
4	ПК-3. Проведение предпроектных исследований и подготовка данных для разработки архитектурного и дизайн разделов проектной документации	ПК-3.5. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий	<p><b>Знать:</b> Основные источники получения информации а архитектурно-дизайнерском проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа. Виды и методы проведения исследований в архитектурно-строительном проектировании.</p> <p><b>Уметь:</b> Осуществлять сводный анализ исходных данных на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации, собранных данных и данных полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий.</p>
5	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.2. Владение действующими сводами правил по архитектурному проектированию, санитарными нормами, требованиями к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан, а также нормами антикоррупционного законодательства.	<p><b>Знать:</b> Требования действующих сводов правил по архитектурно-дизайнерскому проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.</p> <p><b>Уметь:</b> Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.</p>

Информация о формировании и контроле результатов обучения представлена в Фонде оценочных средств (Приложение 1).

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### 1. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры / Триместры			
			4	6	7	8
<b>Контактная работа</b>		<b>136</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
Лекции (Л)		<b>52</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>16</b>
из них в форме практической подготовки			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Практические занятия (ПР)		<b>76</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>22</b>	<b>16</b>
из них в форме практической подготовки			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Групповые занятия (ГЗ)			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
из них в форме практической подготовки			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Контактные часы на аттестацию (К)		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
из них в форме практической подготовки			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Самостоятельная подготовка к экзамену			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
из них в форме практической подготовки			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Самостоятельная работа		<b>80</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>29</b>	<b>29</b>
из них в форме практической подготовки			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет (З), зачет с оценкой (ЗО), экзамен (Э)		<b>3о</b>	<b>3ч</b>	<b>3ч</b>	<b>3о</b>
	<b>часов</b>	<b>216</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>63</b>	<b>63</b>
<b>Общая трудоемкость:</b>	<b>ЗЕ</b>	<b>6</b>	<b>1.25</b>	<b>1.25</b>	<b>1.75</b>	<b>1.75</b>

## 2. Темы разделов дисциплины (модуля) и виды учебной деятельности

Семестр	Раздел	Тема	Лекц	Прак	Групп занят	Контакт часы на аттестацию	СРС	Всего часов	ИДК
4		Конструкции как формообразующий фактор в проектировании архитектурной среды	10	22		2	11	45	ПК-2.2
6		Предпроектный анализ	16	16		2	11	45	ОПК-2.1 ПК-1.3 ПК-2.2 ПК-3.5
7		. Основы эргономики. Эргономика и архитектурно-дизайнерское проектирование.	4	12			14	30	ПК-2.2 УК-2.2
7		Основы эргономики. Эргономика и оборудование отдельных видов среды	6	10		2	15	33	ПК-2.2 УК-2.2
8		Основы эргономики. Эргономика и оборудование отдельных видов среды	8	8			14	30	ОПК-2.1 ПК-2.2 УК-2.2
8		Основы эргономики. Эргономика восприятия средовых объектов и	8	8		2	15	33	ОПК-2.1 ПК-2.2

		систем.							УК-2.2
<b>ИТОГО</b>									<b>216</b>