

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ АРХИТЕКТУРНОЙ РЕСТАВРАЦИИ
(Факультет повышения квалификации)**

РПД «Ознакомление с процессом реставрационных работ на объекте культурного наследия»

Закреплена за кафедрой **Реконструкции и реставрации в архитектуре**

Квалификация **Повышение квалификации**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **4** Виды контроля: контрольные вопросы

в том числе:

аудиторные занятия **4**

самостоятельная работа **0**

экзамены **0**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах																				Итого			
	1	18	2	18	3	18	4	17	5	18	6	17	7	18	8	17	9	18	10					
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД		
Лекции	4																						4	
Лабораторные																								
Практические																								
В том числе инт.																								
КСР																								
Ауд. занятия	4																						4	
Сам. работа																								
Итого	4																						4	

Программу составил: Каменева Т.Е. 

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВПО
Взаимодействие с системой СПО,
профобучения и ДПО

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Утвержден Приказом Минобрнауки России от 06.09.2013 № 546

утверждена учёным советом вуза от 18.06.2014 г. протокол № 11-13/14

Целью освоения дисциплины «Ознакомление с процессом реставрационных работ на объекте культурного наследия» является практическое освоение особенностей реставрационных работ на объекте культурного наследия .

В результате обучения слушатель должен:

Знать – историю охраны культурного наследия в России и динамику процесса по сохранению исторических и культурных древностей на протяжении длительного временного периода с XVII до первой половины XX вв.;

Уметь – систематизировать полученные знания и выделять особенности реставрации памятников архитектурного наследия в различном масштабе процесса проектирования;

Владеть – навыками составления основных положений программы по проведению реставрационных работ;

Краткое содержание дисциплины «Ознакомление с процессом реставрационных работ на объекте культурного наследия»

Особенности реставрации каждого вида объектов культурного наследия.

Виды работ на памятниках архитектуры – ремонт, консервация, реставрация и приспособление для современного использования, область их применения.

Исторические исследования по памятнику архитектуры.

Библиографические и архивные исследования по памятнику архитектуры, их задачи и методы проведения. Публикации в периодических изданиях начала XX века, в которых отражалась и история строительного дела. Поиск материалов об истории строительства памятника и его перестройках, содержащихся в «Своде памятников России», каталогах памятников архитектуры и в других аналогичных изданиях.

Историко-архивные исследования. Письменные и иконографические источники. Основные принципы поиска материалов по памятнику, хранящихся в различных архивах – дел, которые содержат сведения о возведении сооружения или его перестройках.

Связь с другими дисциплинами учебного плана.

В структуре учебного плана дисциплина **«Ознакомление с процессом реставрационных работ на объекте культурного наследия»** относится к Дополнительному образованию в виде Краткосрочного повышения квалификации.

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Архитектура, Основы реставрации	БКР
Реставрация, Основы реставрации	

Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости по дисциплине (модулю) составлен в соответствии с интерактивными формами проведения занятий: оценка участия в натурных обследованиях, деловой игре, презентации результатов исследований