

Утверждаю  
Проректор по научной работе  
Есаулов Г.В.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
к кандидатскому экзамену по специальности

05.23.22 «Градостроительство,  
планировка сельских населенных пунктов»

Шабуров Павел Валентинович

Дополнительная программа утверждена на заседании кафедры  
«Ландшафтная архитектура»  
протокол № 8 от «8» октября 2014г.

Заведующий кафедрой

Прокофьева Е.Ю.

Научный руководитель

Прокофьева Е.Ю.

Аспирант, соискатель

Шабуров П.В.

Тема кандидатской диссертации: Принципы формирования ландшафта площадей в современном городе.

#### Программа по теме исследования

1. Формирование городских общественных пространств в Древнем Риме и Древней Греции.
2. Влияние приемов организации пространства и ландшафта городских площадей в древних государствах на формирование городов Европы.
3. Трансформация пространства и ландшафта площадей в городах Европы в средние века.
4. Сравнение ландшафта площадей в эпоху классицизма в России и странах Европы.
5. Влияние транспорта на трансформацию планировочной структуры городов Европы в первой половине 20 века.
6. Влияние научно-технического прогресса на общение людей в городе в конце 20 – начале 21 века.
7. Многоуровневое подземное строительство и его влияние на ландшафтную организацию площадей в современных городах Европы.
8. Особенности формирования ландшафта внутренних площадей-atriumов в составе многофункциональных комплексов.
9. Традиции и инновации в формировании ландшафта площадей городов современной Европы.
10. Принципы формирования ландшафта площадей в современных условиях (на примере городов Европы).

## Литература

1. В.Л. Глазычев, «Урбанистика», 2008, М., «Европа».
2. Т.Ф. Саваренская, «История градостроительного искусства. Рабовладельческий и феодальный периоды», «Архитектура – С», М., 2006.
3. Т.Ф. Саваренская, Д.О. Швидковский, Ф.А. Петров «История градостроительного искусства», 2006, М., «Архитектура-С».
4. Витрувий, «Десять книг об архитектуре», М., 2011, Комкнига.
5. А.В. Крашенинников, «Градостроительное развитие жилой застройки. Исследование опыта западных стран», 2005, М.
6. З. Гидеон, «Пространство, время, архитектура», 1984, М., «Стройиздат».
7. Ле Корбюзье «Архитектура XX века», 1970, М., «Прогресс».
8. А.В. Иконников, «Пространство и форма в архитектуре и градостроительстве», М., 2006, Комкнига.
9. Ян Гейл, Ларс Гемзо «Новые городские пространства», 2012, М., ООО «ПСФ «Крост».
10. Ян Гейл, «Жизнь среди зданий», 2012, М., ООО «ПСФ «Крост».
11. В.А. Нефедов, «Городской ландшафтный дизайн», 2012, Санкт-Петербург, «Любович».
12. «Перкинс+Уил», Имейджс Паблишинг, Австралия, 2010.
13. Крис Ван Уффелен, «Городские пространства», Браун Паблишинг, Берлин, 2013.
14. «Public Square Landscapes», Design Media Publishing, Hong Kong.
15. «Environment and Landscape» Archiworld Co. Ltd, S. Korea.
16. «Urban Landscapes, Small Squares», Instituto Monsa de Ediciones, Barselona.
17. Ян Гейл, «Городь для людей», ООО «ПСФ Крост», Москва, 2012.
18. А.Э. Бринксман, «Площадь и монумент, как проблема художественной формы», ЛКИ, 2010.

19. Вернан Ж.П., «Происхождение древнегреческой мысли», Москва, 1988.
20. Ханс Ибеллинг, «Европейская архитектура после 1890 года», «Прогресс – традиция», М., 2006.
21. А.М.Лола, «Основы градостроения и теории города», 2005, М., Комкнига.
22. Джон Моррис Диксон, «Urban Spaces. The Design of Public Places», Visual Reference Publications, NY.
23. Пол Картледж, «История Древней Греции в 11 городах», М., АСТ, 2014.
24. А.А. Васильев, «История Византийской Империи», С-П., «Алтей», 2014.
25. А. Латур, «Рождение метрополии. Москва 1930 – 1955 г.», М., 2005.
26. Small Squares, Monsa de Ediciones, Barselona, 2008.
27. А.В. Иконников, «Функция, форма, образ в архитектуре», М., «Стройиздат», 1986.
28. М.И. Пыляев, «Старая Москва», С-П., «Паритет», 2005.
29. С.С. Бачурина, «Мегаполис: методы и модели управления процессами комплексной реконструкции сложившейся застройки», М., «Синтег», 2004.
30. Е.Н. Перцик, «Районная планировка», М., «Гардарики», 2006.
31. Б.Р. Виннер, «Статьи об искусстве», М., «Искусство», 1970.
32. М.С. Каган, «Морфология искусства», Ленинград, «Искусство», 1972.
33. Urban Landscapes, Monsa de Ediciones, 2012.
34. А.В. Крашенинников, «Градостроительное развитие жилой застройки», М., «Архитектура-С», 2005.
35. Я. Шумов, «Австро – Венгерская империя», М., «Алгоритм», 2014.
36. Дорлинг Киндерсли, «Париж», М., «Издательство Астрель», 2002.
37. Дорлинг Киндерсли, «Рим», М., «Издательство Астрель», 2012.
38. Rob Krier «Architecture and URBAN desing», Academy Editions, London, 1993.