

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

Архитектурное проектирование (Архитектура промышленных зданий)

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой **Архитектура промышленных зданий и сооружений**

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **Очная**

Общая трудоемкость **39 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **1404**

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

Зачёты с оценкой 5, 6, 7, 8

аудиторные занятия **640**

Курсовые проекты 5, 6, 7, 8

самостоятельная работа **764**

экзамены **0**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах																				Итого		
	1	18	2	18	3	18	4	17	5	18	6	17	7	18	8	17	9	18	10				
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД			
Лекции									4	4	4	4	4	4	4	4					16	16	
Лабораторные																							
Практические									156	156	156	156	156	156	156	156					624	624	
В том числе инт.									156	156	156	156	156	156	156	156					624	624	
КСР																							
Ауд. занятия									160	160	160	160	160	160	160	160					640	640	
Сам. работа									236	236	182	182	164	164	182	182					764	764	
Итого									396	396	342	342	324	324	342	342					1404	1404	

Программу составил(и): Костогорова Е.П., Охлопкова О.А.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
ПОДГОТОВКИ 270100 АРХИТЕКТУРА (КВАЛИФИКАЦИЯ
(СТЕПЕНЬ) "БАКАЛАВР")

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
от 20 мая 2010 г. N 546

составлена на основании учебного плана:

направление подготовки 07.03.01 Архитектура. Бакалавр,

утвержденного учёным советом вуза от 10.06.2015 г. протокол № 08-14/15

Целью освоения дисциплины Архитектурное проектирование (Архитектура промышленных зданий) является формирование:

- способности разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно - техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта до детальной разработки и оценки завершённого проекта, согласно критериям проектной программы;
- способности использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектом процессе;
- способности взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;
- способности собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре.

На III курсе тематика архитектурных курсовых проектов позволяет выработать у студентов навыки и умения для решения как планировочных, так и объёмно-планировочных задач, получать и опробовать на конкретных примерах навыки проектной реализации архитектурных идей.

На IV курсе выбор тематики архитектурных курсовых проектов определен стремлением не только расширить функциональное содержание проектируемых объектов, но и увеличить их строительный объём и расширить диапазон применяемых конструктивных решений и строительных материалов.

Задачи:

1. Выработка умения сформировать концепцию конкретного проекта, отвечающую заданию на его проектирование;
2. Выработка способности создания эскизного проекта в соответствии с выработанной концепцией и несущего в себе как инновационные свойства, так и отражение субъективного восприятия автора;
3. Выработка умения разработать подробный проект на содержательном уровне, применяя знания смежных и сопутствующих дисциплин;
4. Выработка умения грамотно представить архитектурный замысел и презентацию проекта в виде чертежей, макетов и других средств визуализации.

Целью освоения дисциплины является формирование у студента следующих профессиональных компетенций ПК-7, ПК-9, ПК-14.

В результате обучения студент должен

Знать: основы теории и методы архитектурного и смежных сфер средового проектирования (градостроительного, ландшафтного, реставрации и реконструкции, городского дизайна, интерьера), состав и технику разработки заданий на проектирование, методы сбора и анализа предпроектной документации, состав и правила выполнения архитектурно-строительных чертежей и архитектурных решений зданий и объёмных сооружений, знать теории и методы архитектурной композиции, основы визуального восприятия и принципы упорядочения форм и пространств;

Уметь: собирать и анализировать исходную информацию, выдвигать проектную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки архитектурного решения, обеспечивать в проекте решение актуальных социальных экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды, уметь оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности и инженерные системы с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками;

Владеть: методикой архитектурного проектирования зданий и объёмных сооружений в градостроительном контексте, творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирование инноваций, приемами и средствами композиционного моделирования, методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего проектирования, методами и технологиями компьютерного и макетного проектирования.

Краткое содержание дисциплины «Архитектурное проектирование (Архитектура промышленных зданий)»

Раздел 1. Тема курсового проектирования «Клуб с разработкой интерьера».

Раздел 2. Тема курсового проектирования

- «Многоэтажный гараж-стоянка для легковых автомобилей»
- или «Станция технического обслуживания легковых автомобилей на 12-15 постов»
- или «Пожарное депо на 4-6 автомобилей»
- или «Автовокзал»

Кафедра располагает программой-заданием и методическим пособием по каждой из предлагаемых тем, которыми обеспечивает остальные проектные кафедры.

Спецификой этого задания является строго определенная функциональная схема со своими объёмными и объёмно-пространственными характеристиками.

По существу, это первый шаг по знакомству студентов с представлениями об объекте с определенной технологической схемой.

Гаражи-стоянки могут быть наземные и подземные, одноэтажные и многоэтажные. По способу передвижения внутри гаража они могут быть с самоходным движением и механизированные.

Раздел 3. Тема курсового проектирования «Жилой дом средней этажности»

Задание на проектирование жилого дома средней этажности предназначено для освоения объёмно- планировочного пространства жилого многоквартирного дома с расположением в поселке на заданной ситуации, а также для проработки функциональных связей между квартирами дома и помещениями в каждой квартире.

Проект жилого дома является связующим звеном между объёмным решением комплекса жилых домов и следующим проектом по планировке жилого поселка.

Раздел 4. Тема курсового проектирования «Поселок на 2000 жителей».

Задание предлагает разработать планировку поселка с функциональной и транспортной схемой, расположенного на предлагаемой территории.

Функциональная схема определяет связи групп территорий жилой застройки с территориями, на которых находятся объекты обслуживания и места приложения труда.

Проект призван научить студентов вписывать в существующий ландшафт архитектурные объекты различными требованиями к объемно-планировочному решению, в том числе разработать панорамы застройки.

Раздел 5. Тема курсового проектирования «**Общеобразовательная школа**»

Проект школы призван обучить студента созданию комфортных условий и пространств для разнообразных функций для в большом диапазоне объемно-планировочными методами.

Главной особенностью отечественных средних школ является объединение в одном комплексе зданий начальной, средней и старшей группы учащихся. Этот фактор усложняет задачу по созданию функциональных связей между различными группами помещений.

Макетирование и использование цветового решения в проекте школы обогащает художественный образ и подчеркивает особенности здания.

Раздел 6. Тема курсового проекта «**Музей**».

Задание по теме «Музей» предполагает разработку многофункционального сложного пространства с различными по своему объему и габаритам помещениями.

Архитектура залов тесно связана и в пространственном и в художественном отношении, что влияет на объемно-планировочное и образное решение всего здания.

Студентам предстоит разработать достаточно сложный в конструктивном отношении объект, имеющий мелкие и большепролетные конструктивные элементы.

Особенностью проекта является то, что границы функциональных зон не являются жестко фиксированными, а связи -- незыблемыми.

Раздел 7. Тема курсового проекта «**Планировка и застройка жилой территории**».

Целью курсового проекта является обеспечение устойчивого развития городских территорий и формирование благоприятной среды жизнедеятельности людей.

В проекте требуется продемонстрировать комплексность подхода к решению жилищных проблем в условиях реконструкции и развития жилых территорий.

Необходимо обеспечить развитость и доступность системы общественных центров и объектов обслуживания населения, экологическую безопасность среды жизнедеятельности и природного комплекса, надежность и безопасность транспортной и инженерной инфраструктур.

Раздел 8. Тема курсового проекта «**Многоэтажный жилой дом**»

Основой для разработки многоэтажного жилого дома служит выполненный ранее проект застройки жилого района.

Проект выполняется в два этапа:

- 1-ый этап – архитектурная часть,
- 2-ой этап – конструктивная часть и инженерное оборудование.

Целью проекта является усвоение принципов проектирования многоэтажного жилого дома, как важного элемента формирования среды крупного современного города.

В состав проекта включено решение генерального плана, состоящего из группы жилых домов, функционально-планировочное решение жилого дома, функционально-планировочное решение квартир.

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Архитектурное проектирование (Архитектура промышленных зданий)» относится к циклу ООП: БЗ.В.ДВ.1

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь подготовку в объеме программы дисциплины «Архитектурное проектирование I уровня», а также владеть следующими компетенциями: ПК-2, ПК-4, ПК-6	Специализированные проектные дисциплины (Архитектура промышленных зданий) Архитектурное проектирование по спец. кафедре (Архитектура промышленных зданий)

Фонд оценочных средств содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. Для каждого результата обучения по дисциплине определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

Формы контроля

Прием эскиза-идеи заведующим кафедрой 2 раза в семестр.

Просмотр проектных работ группы кафедральной комиссией на стадии эскиза с оценкой 2 раза в семестр.

Просмотр завершенных проектных работ группы кафедральной комиссией 2 раза в семестр. Защита проекта перед комиссией, ответы на контрольные вопросы.

Кафедральное обсуждение с рецензентами.

Итоговая аттестация по итогам семестра.

Курсовые проекты оцениваются по 100-балльной шкале.