

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

Архитектурное проектирование (Реконструкция и реставрация)

Аннотация РПД

Закреплена за кафедрой **Реконструкция и реставрация в архитектуре**

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **Очная**

Общая трудоемкость **39 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 1404

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

Зачёты с оценкой 5, 6, 7, 8

аудиторные занятия 640

Курсовые проекты 5, 6, 7, 8

самостоятельная работа 764

экзамены 0

Распределение часов дисциплины по семестрам

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах																				Итого		
	1	18	2	18	3	18	4	17	5	18	6	17	7	18	8	17	9	18	10				
	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД	уп	РПД			
Лекции									4	4	4	4	4	4	4	4					16	16	
Лабораторные																							
Практические									156	156	156	156	156	156	156	156					624	624	
В том числе инт.									156	156	156	156	156	156	156	156					624	624	
КСР																							
Ауд. занятия									160	160	160	160	160	160	160	160					640	640	
Сам. работа									236	236	182	182	164	164	182	182					764	764	
Итого									396	396	342	342	324	324	342	342					1404	1404	

Программу составил(и): Щенков А.С.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ
ПОДГОТОВКИ 270100 АРХИТЕКТУРА (КВАЛИФИКАЦИЯ
(СТЕПЕНЬ) "БАКАЛАВР")

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
от 20 мая 2010 г. N 546

составлена на основании учебного плана:

направление подготовки 07.03.01 Архитектура. Бакалавр,

утвержденного учёным советом вуза от 10.06.2015 г. протокол № 08-14/15

Целью освоения дисциплины Архитектурное проектирование (Реконструкция и реставрация) является получение знаний об актуальных проблемах проектирования, строительства, реконструкции и реставрации основных типов комплексов, зданий и сооружений с учетом современных функциональных и социальных требований потребителей и с учетом особенностей объемно-планировочных и конструктивных решений архитектурных объектов. Целью освоения дисциплины является формирование у студента следующих профессиональных компетенций ПК-7 (способностью разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания), ПК-9 (способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок), ПК-14 (способностью координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектом процессе с учетом профессионального разделения труда).

В результате обучения студент должен

Знать: типологию и номенклатуру основных типов проектов, подходы к проектированию новых объектов, реконструкции, реставрации существующих;

Уметь: творчески обосновать композиционные и функциональные проектные решения, обосновать программу мероприятий по реконструкции и реставрации;

Владеть: навыками защиты проектных положений.

Краткое содержание дисциплины «Архитектурное проектирование (Реконструкция и реставрация)»

Дисциплина Архитектурное проектирование (Реконструкция и реставрация) содержит ряд последовательных заданий по проектированию объектов - различных типов зданий, сооружений и территорий. Этот ряд охватывает все основные типы - жилые, общественные и производственные здания и комплексы, а также реконструкцию и реставрацию архитектурных объектов различного функционального назначения. Размещение этих объектов в архитектурной среде имеет свою специфику – знание истории развития территории, ее архитектурные и градостроительные особенности. Тематика проектирования:

Раздел 1. Клуб (общественное здание ячеистой структуры с залом)

Раздел 2. Гараж в среде города

Раздел 3. Жилой дом средней этажности

Раздел 4. Планировка и застройка поселка

Раздел 5. Школа

Раздел 6. Музей

Раздел 7. Планировка жилого района

Раздел 8. Многоэтажный жилой дом

Связь с другими дисциплинами учебного плана

В структуре учебного плана дисциплина «Архитектурное проектирование (Реконструкция и реставрация)» относится к циклу ООП: БЗ.В.ДВ.1

База для данной дисциплины в соответствии с учебным планом (необходимые предшествующие дисциплины)	Дисциплины, базирующиеся на данной дисциплине (последующие дисциплины)
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь подготовку в объеме программы дисциплины «Архитектурное проектирование I уровня», а также владеть следующими компетенциями: ПК-2, ПК-4, ПК-6	Специализированные проектные дисциплины (Реконструкция и реставрация) Архитектурное проектирование по спец. кафедре (Реконструкция и реставрация)

Фонд оценочных средств содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций. Для каждого результата обучения по дисциплине определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

Формы контроля

Прием эскиза-идеи заведующим кафедрой 2 раза в семестр.

Просмотр проектных работ группы кафедральной комиссией на стадии эскиза с оценкой 2 раза в семестр.

Просмотр завершенных проектных работ группы кафедральной комиссией 2 раза в семестр. Защита проекта перед комиссией, ответы на контрольные вопросы.

Кафедральное обсуждение с рецензентами.

Промежуточная аттестация по итогам семестра.

Курсовые проекты оцениваются по 100-балльной шкале.