

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

"Московский архитектурный институт (государственная академия)" (МАРХИ)

Специальность: 270302.65 Дизайн архитектурной среды

Аннотация РПД

СД.Ф.7 Основы проектирования оборудования архитектурной среды

Закреплена за кафедрой

Дизайн архитектурной среды

Квалификация

Архитектор-дизайнер

Форма обучения

очная

Часов по учебному плану

62

Виды контроля в семестре

В том числе:

аудиторные занятия

36

зачет А (10 семестр)

самостоятельная работа

26

Распределение часов дисциплины по семестрам

Вид занятий	№ семестров и число учебных недель в семестрах												Итого
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
лекции										18			18
лабораторные													
практические										18			18
КСР													
Ауд. занятия										36			36
Сам. занятия										26			26
Итого										62			62

Программу составил(и):

Грашин А.А.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии ГОС:

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «АРХИТЕКТУРА»-630100

Составлена на основании учебного плана:

Утвержденного ученым советом ВУЗА 25.05.2011 протокол №10-10/11

№	I. ОРГАНИЗАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	
1	Цель курса	Цель курса - углубить профессиональные знания студентов в их комплексной подготовке по специальности «Дизайн архитектурной среды» путем ознакомления с основными принципами и методами технического проектирования основных видов оборудования, формирующих производственную, общественную и жилую среду.
2	Задачи курса	<p>Основными задачами курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с основными видами и типами оборудования, формирующего среду производственных, общественных и жилых зданий и сооружений; - ознакомление с основными техническими и технологическими особенностями формирования подобного оборудования; - развитие у студентов навыков проектной классификации и типологизации оборудования; - ознакомление с основными характеристиками современных конструктивных и технологических решений оборудования, применяемых материалов, отделочных и декоративных покрытий и т. п.; - развитие у студентов навыков умелого использования имеющегося или вновь проектируемого оборудования в решении вопросов формирования целостной архитектурной среды.
3	Место курса в профессиональной подготовке выпускника	Курс "Основы оборудования архитектурной среды" является частью цикла спецдисциплин специальности "Дизайн архитектурной среды".
4	Требования к уровню освоения содержания курса	<p>Для успешного освоения курса "Основы проектирования оборудования архитектурной среды" необходим достаточный уровень знаний по основам архитектурного проектирования и композиции. Студент должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>иметь представление</i> о современных видах и типах технологического и специального оборудования интерьеров: производственного оборудования, различных формах организации рабочих мест, а также о современных и перспективных конструктивных и технологических решениях такого оборудования и применяемых материалах, о различном характере производства оборудования (мелкосерийном, серийном, массовом) и т. д.; - <i>знать</i> принципы и особенности применения новейших конструктивных и технологических решений оборудования в процессе дизайн-проектирования различных средовых объектов, закономерности влияния оборудования, его функциональных и морфологических особенностей, размеров и т. п. на предметно-пространственную среду таких объектов; - <i>уметь</i> проектировать различных единичные образцы оборудования, их комплексы и системы с целью формирования целостных архитектурных сред производственных, общественных и жилых зданий и сооружений, составлять соответствующую дизайнерскую и техническую проектную документацию.

II.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА		
1	Разделы курса	<p>Основы функционального формирования отдельных групп оборудования (мебель, сантехническое, светотехническое и технологическое оборудование для жилых, общественных и промышленных зданий и сооружений); оборудование для городской и ландшафтной среды и визуальных коммуникаций; оборудование инженерных объектов и сооружений;</p> <p>Технические и технологические особенности формирования основных видов и типов оборудования, формирующих архитектурную среду; проектная типология конструкций, материал, технология и формообразование оборудования, их связь и влияние на средовой объект; основы конструирования мебели; особенности проектирования электротехнических изделий; оборудование рабочего места и методика его конструирования.</p> <p>Курс состоит из 2-х основных разделов: Раздел 1. Типология видов и форм оборудования архитектурной среды. Раздел 2. Технологическое и специальное оборудование интерьеров. Курс проводится в лекционном режиме, плюс практические занятия и завершается зачетом.</p>
III.ФОРМА ИТОВОГО КОНТРОЛЯ		
Зачет в конце 10-го семестра.		