

3 апреля (вторник)

12.00, Аудитория № 233

Секция № 3 «Современная архитектура»

Руководитель — Череди́на Ирина Семеновна, кандидат архитектуры, профессор.

Ученый секретарь — Давыдов Владимир Николаевич, магистр архитектуры.

1. **Павлов Н.Л.** О трех видах храмов
2. **Варакина Г.В.** Проблема контекста в современной архитектуре
3. **Коптева Т.В.** Вьель де Сен-Мо и значение архитектуры как «книги древних»
4. **Кулиш В.О.** Цвет — пространство конструктивизма
5. **Васильева А.В.** Жилой массив как самостоятельный тип жилищного строительства первой трети XX века.
6. **Долинская И.М., Дубовец Д.Ю.** Жилмассивы 1920-х – 1930-х годов как феномен процесса социалистической идеализации исторических городов.
7. **Старостенко Ю.Д.** Преобразования системы архитектурно-градостроительного проектирования в Москве во второй половине 1930-х гг.
8. **Духанов С.С.** Особенности формирования архитектурно-планировочной специфики городов Западной Сибири в 1920-е – 1950-е гг.
9. **Захарченко Е. К.** Роль репрессированных архитекторов в формировании облика городов Красноярского края в 40-50-х годах XX века.
10. **Князев М.Б.** Из истории жилого комплекса для сотрудников НКВД
11. **Васильев Н.Ю.** Об охране массовой застройки периода первых пятилеток
12. **Рыбакова Е.Ю.** Новый Берлин. Концепция Международной строительной выставки 1984/1987 (ИВА 84/87) для будущего развития города.
13. **Симонович О.О.** Понятия «Город» и «Деревня» в формировании современной архитектурно-пространственной среды.
14. **Зуева П.П.** Небоскребы современного Сеула. Новый поход к архитектуре башни или концепция «неполной матрицы»
15. **Короткая И.А.** Архитектура временных павильонов как средство формирования общественных пространств в структуре города.
16. **Кузнецова О.А.** Послевоенное восстановление европейских городов и развитие концепций «Города будущего».
17. **Петрова А.С.** Соотношение традиции и новации в современной жилой архитектуре юга Китая
18. **Давыдов В.Н.** Развитие структуры зала судебного заседания как пространства для зрелища.
19. **Дорофеева Н.Ю.** Эволюция фойе театральных зданий в архитектуре XX века
20. **Дубровский Ю.В.** Проблема устройства вокзала в городе.
21. **Ермоленко Е. В.** Музеефикация памятников архитектуры: формирование новой культурной среды города.
22. **Овденко Е. Н.** Библиотека как культурный центр района, в случае Москвы
23. **Ламбрихт В.И.** Авторский подход к взаимодействию современной архитектуры с объектами наследия (из творческого опыта Петера Цумтора и Захи Хадид)
24. **Юровская Ю.В.** К вопросу о понимании пластики в архитектурном формообразовании (на примере творчества Захи Хадид)
25. **Матвеева Н.М.** Особенности проектирования доступного жилья в России: вчера и сегодня.

26. **Яшкевич А.В.** Взаимосвязь построения дома и структуры города на сетчатом плане в концепциях Р. Колхаса и Р. Вентури
27. **Ким Е.С.** «**Christozentrische Kirchenkunst**» Йоханнеса ван Акена и его влияние на церковные постройки Германии 1920-х-1930-х годов
28. **Боголюбова Ю.Д.** Современная архитектура протестантских храмов.
29. **Чередина И.С.** Японские технологии в архитектуре Москвы. Шаг в будущее.
30. **Миндиашвили М.З.** Диаграмма в архитектуре Нового Модернизма.
31. **Моисеев П.П.** Выявление способов применения технологических концепций в архитектурном формообразовании
32. **Белаш Е. А.** Некоторые особенности функциональной архитектуры XXI века
33. **Насонов П.П.** Организация пространств центров общения на периферии Москвы
34. **Палей Е.С.** Взаимодействие внутреннего и внешнего общественного пространства в современных университетских кампусах Европы.
35. **Видер Т.П.** Сан-Франциско. Анализ квартальной застройки