

**Сведения о диссертации Л.В. Савельевой
«Визуальные иллюзии в архитектурной композиции»,
представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры
по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация
и реконструкция историко-архитектурного наследия**

Научный руководитель

Мелодинский Дмитрий Львович

Доктор искусствоведения (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор, профессор кафедры «Основы архитектурного проектирования» ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ).

Председатель

диссертационного совета Д 212.124.02 на базе ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)», принявшего диссертацию к защите,

Щепетков Николай Иванович

Доктор архитектуры (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор, заведующий кафедрой «Архитектурная физика» ФГБОУ ВПО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ).

Диссертация выполнена в ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ) на кафедре «Основы архитектурного проектирования»

Ректор Швидковский Дмитрий Олегович

Доктор искусствоведения (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), профессор

Официальный оппонент

Дуцев Михаил Викторович

доктор архитектуры (05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия), доцент, профессор кафедры «Архитектурное проектирование», ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» ННГАСУ

603950, Россия, г. Нижний Новгород, ул. Ильинская, д.65
телефон 8(831)4301783
e-mail: srec@nngasu.ru

СПИСОК ОСНОВНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

в рецензируемых и других научных изданиях официального оппонента
доктора архитектуры Дуцева Михаила Викторовича

№ п/п	Название Опубликованной работы по специальности рассматриваемой диссертации	Форма публикации	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1	Дуцев М.В. Два стиля новейшей архитектуры в ракурсе художественной интеграции	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Приволжский научный журнал. – Нижний Новгород, 2014. – № 4. – С. 174-177.	0,5	
2	Дуцев М.В. Принципы художественной интеграции в новейшей архитектуре	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Приволжский научный журнал. – Нижний Новгород, 2014. – № 1. – С. 94-98.	0,5	
3	Дуцев М.В. Концепция «полей» художественной интеграции в новейшей архитектуре	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Вестник МГСУ. – 2013. – № 2. – С. 22–28.	0,7	
4	Дуцев М.В. Концепция художественной	Монография	Нижний Новгород:	45	

	интеграции в новейшей архитектуре		ННГАСУ, 2013. – 388 с.: ил.		
5	Дуцев М.В. Концепция архитектуры современного Центра искусств. История. Теория. Практика	Монография	Россия: LAP (LAMBERT Academic Publishing), 2012. - 184 с.: ил.	21	
6	Дуцев М.В. Архитектурно-художественное формирование открытых городских пространств	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Архитектон : известия вузов (электрон. журн.) 2012. – № 40. – Режим доступа: http://archvuz.ru/2012_4/4 .	0,5	
7	Дуцев М.В. Интегральная концепция архитектурной среды на примере городов Голландии и Германии	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	ACADEMI A. – 2012. – № 4. – С. 12-20.	0,7	
8	Дуцев М.В. Современные авторские концепции архитектурно-художественного синтеза	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. Казань, 2012. – № 1. – С. 7-15.	0,7	
9	Дуцев М.В. Концепция архитектурно-художественного единства города (на примере Еревана)	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Приволжский научный журнал. – Нижний Новгород, 2012. – № 1. – С. 94-99.	0,6	
10	Дуцев М.В. Город как	Статья в	ACADEMI	1	

	пространство архитектурно-художественного синтеза	рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	А. – 2012. – № 1. – С. 28-37.		
11	Дуцев М.В. Архитектура как «форма» времени	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Приволжский научный журнал. – Нижний Новгород, 2011. – № 1. – С. 77–82.	0,5	
12	Дуцев М.В. Авторский эскиз как язык современного архитектора	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	ACADEMI A. – 2011. – № 2. – С. 24–32.	0,8	
13	Дуцев М.В. Концепция промежутка в современной архитектуре	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Приволжский научный журнал. – Нижний Новгород, 2010. – № 1. – С. 122-127.	0,5	

Официальный оппонент

Белкин Александр Николаевич

Кандидат архитектуры (05.23.22 Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов), профессор, профессор кафедры Архитектуры гражданских и промышленных зданий ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет» (НИУ МГСУ)

443001, Москва, Ярославское шоссе, 26

Телефон: +7 (495) 287-49-14

e-mail: kanz@mgsu.ru

СПИСОК ОСНОВНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ
в рецензируемых и других научных изданиях официального оппонента
кандидата архитектуры Белкина Александра Николаевича

№ п/п	Название Опубликованной работы по специальности рассматриваемой диссертации	Форма публикации	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1	Белкин, А.Н. Реконструкция кинотеатров Москвы	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Промышленное и гражданское строительство. – 2016. – №4. – С. 33-38.	1	Жеребина М.А.
2	Белкин, А.Н. Органическая децентрализация Элизля Саариена и Современный город	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Научное обозрение. – 2015. – №12. – С.40-44.	0,5	Дормидонтова В.В
3	Белкин, А.Н. История и современность в архитектуре православного храма	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Научное обозрение. – 2015. – №8. – С.164-168.	0,5	
4	Белкин, А.Н. Перспективное направление развитие градостроительной культуры в России	-	Вестник Московского государственного университета леса-Лесной вестник. - 2015, №5. - С. 17-22	0,6	
5	Белкин, А.Н. Культура в архитектуре: законы красоты и законы рынка	-	Наука, образование и экспериментальное проектирование. Материалы международной научно-практической конференции. Труды МАРХИ.- М., 2014.-	0,3	

Ведущая организация

ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ)

620075 Россия, Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 23.

Телефон +7 (343)3713369

<http://www.usaaa.ru/>

e-mail: oap@usaaa.ru

СПИСОК ОСНОВНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

в рецензируемых и других научных изданиях сотрудников ведущей организации ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет»

№ п/п	Название Опубликованной работы по специальности рассматриваемой диссертации	Форма публикации	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	2	3	4	5	6
1	Янковская Ю.С. Архитектурно-художественные аспекты регионализма в современной архитектуре	Статья в журнале, индексированном в РИНЦ - материалы в сборнике международной конференции	Материалы III Международной научно-практической конференции форума «Современная архитектура исторических городов: проблемы идентификации городской среды». – СПб.: СПбГАСУ, 2012. – С. 32-33.	0,3	
2	Янковская Ю.С. Архитектурно-средовой объект: образ и морфология	Учебное пособие	Учебное пособие / Екатеринбург, 2012.	29	
3	Янковская Ю.С. Зеленая архитектура и устойчивое развитие города: проектные эксперименты	Научная статья в журнале, индексированном в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции	0,7	Меренков А.В.

			ФАД ТОГУ Издательство: Тихоокеанский государственный университет (Хабаровск), 2012. - С.634- 639		
4	Янковская Ю.С. Место «волнового» формообразования в современной архитектуре	Научная статья в журнале, индексированном в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ Издательство: Тихоокеанский государственный университет (Хабаровск), 2013. - С.125- 130	0,4	Коньшина Н.В
5	Янковская Ю.С. Метафизика архитектуры	Научная статья в рецензируемом журнале	Архитектура и строительство о Москвы Издательство: Редакция журнала "Архитектура и строительство о Москвы" (Москва), 2006. - С.77- 84.	0,5	
6	Янковская Ю.С. Морфологическая структура и адаптивность архитектурного объекта	Статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при министерстве образования и науки России	Академический вестник УралНИИпроект РААСН Издательство: Уральский Ордена "Знак Почета" научно- исследовательский и проектно- конструкторский институт РААСН (Екатеринбург), 2015. – С.25-28.	0,6	
7	Янковская Ю.С.	Статья в журнале,	Новые идеи	1,0	

	Морфология архитектурного объекта	индексированном в РИНЦ - материалы конференции	нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ Издательство: Тихоокеанский государственный университет (Хабаровск), 2013. – С.344-351		
8	Янковская Ю.С. Поиск образца для современной архитектуры	Научная статья в журнале, индексированном в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ, 2012. – Т. 2. – С.6-9	0,3	Бартов П.С., Раевский А.А.
9	Янковская Ю.С. Проявления регионализма в современной архитектуре	Научная статья в журнале, индексированном в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ, 2013. – Т. 1. – С.137-143	0,5	Куршакова В.Н.
10	Янковская Ю.С. Регионализм в архитектуре в контексте глобализации	Научная статья в журнале, индексированном в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ, 2014. – Т. 1. – С.178-183	0,7	Куршакова В.Н.
11	Янковская Ю.С. Феномен граффити: генезис, перспективы, влияние на современное искусство и архитектуру	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Академический вестник УРАЛНИИПРОЕКТ РААСН Издательство: Уральский Орден "Знак Почета" научно-исследовательский и проектно-конструкторский институт РААСН (Екатеринбург), 2013. - С.65-69	0,6	Евдокимова Е.А.
12	Янковская Ю.С.	Статья в	SCIENTIFIC	0,5	

	Architectural Theory in Russia: Holding on the Past or Looking to the Future?	иностранном периодическом научном издании	JOURNAL OF LATVIA UNIVERSITY OF AGRICULTURE LANDSCAPE ARCHITECTURE AND ART, JELGAVA, LATVIA, Volume 2, Number 2, 2013. – p.50-58		
13	Иовлев В.И. Методы архитектурного проектирования: бионическое конструирование и BIM-технологии.	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И РАЗВИТИЯ ГОРОДСКИХ СИСТЕМ Материалы Международной научной конференции, посвященной 135-летию со дня рождения основателя уральской архитектурной школы, профессора К.Т. Бабыкина // ФГБОУ ВПО «Уральская государственная архитектурно-художественная академия», ОАО «РЖД» Свердловская железная дорога. 2015. - С. 107-109.	0,2	Бочкарев Д.
14	Иовлев В.И. Квазивиртуальное пространство в архитектуре	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2015. № 1. С. 42-45.	0,3	
15	Иовлев В.И. Социально-экологические проблемы городского пространства	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Архитектура, градостроительство и дизайн. 2015. № 4 (4). С. 11-15.	0,4	

16	Иовлев В.И. «Бионическое конструирование» в проектировании общественных пространств на примере пешеходного моста-павильона	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Вестник Тюменского государственного архитектурно-строительного университета. 2015. № 3. С. 32-35.	0,3	Бочкарев Д.Н.
17	Холодова Л.П. Архитектурно-художественная идентичность городов	Научная статья в журнале, индексируемом в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. 2016. Т. 1. С. 351-360.	0,9	Цорик А.В., Швец А.В.
18	Холодова Л.П. О месте архитектуры в ряду академических наук России	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Архитектон: известия вузов. 2015. - № 49. - С. 9.	0,5	
19	Холодова Л.П. О проблемах архитектурной науки	Научная статья в журнале, индексируемом в РИНЦ	Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015. - № 4-2. - С. 298.	0,5	
20	Холодова Л.П. Визуально-коммуникативная функция графики в архитектурном пространстве Екатеринбурга	Научная статья в журнале, индексируемом в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. 2015. - Т. 3. - С. 102-110.	0,8	Сафиуллин Т.М., Солонина Н.С.
21	Холодова Л.П. Синергетический подход к архитектурной деятельности	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Архитектон: известия вузов. 2013. № 42. С. 2.	0,5	Бабич В.Н., Кремлев А.Г.
22	Пучков М.В. Город и горожане: общественные пространства как модератор поведения людей	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Архитектон: известия вузов. 2014. - № 45. - С. 4.	0,5	
23	Пучков М.В. Глобализация и идентичность в архитектуре современных	Научная статья в журнале, индексируемом в РИНЦ	Известия Уральского федерального университета. Серия 1:	0,4	

	городов		Проблемы образования, науки и культуры. 2013. - № 3. - С. 140.		
24	Павловская Е.Э. Дизайн как инструмент территориального брендинга	Научная статья в журнале, индексируемом в РИНЦ	Вестник Оренбургского государственного университета. 2014. - № 5 (166). - С. 47-51.	0,4	
25	Витюк Е.Ю. Виджет-архитектура как новое направление в архитектуре информационного общества	Научная статья в журнале, индексируемом в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции и ФАД ТОГУ. 2016. - Т. 1. - С. 49-54.	0,5	
26	Раевский А.А. Системные алгоритмы архитектурного творчества: эволюционный феномен информационного пространства в архитектуре	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Архитектон : известия вузов. 2015. № 52. - С. 4.	0,5	Серебрянникова Т.А.
27	Раевский А.А. Поиск образца для современной архитектуры	Научная статья в журнале, индексируемом в РИНЦ	Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции и ФАД ТОГУ. 2012. Т. 2. - С. 6-9.	0,3	Бартов П.С., Янковская Ю.С.
28	Раевский А.А. Современная архитектура: эффект текстуального колорирования	Научная статья в рецензируемом издании, рекомендованном ВАК при Минобрнауки РФ	Архитектон : известия вузов. 2007. № 17. - С. 3.	0,5	

