

ОТЗЫВ

Научного руководителя Мелодинского Дмитрия Львовича о соискателе ученой степени кандидата архитектуры Дадашевой Марианне Михайловне, представившей диссертацию: «Художественный язык архитектуры конца XX-начала XXI века в категориях объемно-пространственной композиции».

Специальность 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Моё общение с диссертантом в качестве руководителя началось после его поступления в аспирантуру МАРХИ на кафедру Основ архитектурного проектирования. Однако Марианну Дадашеву я знал намного раньше, поскольку она училась первые два года в группе, где я был руководителем. Уже в то время она проявила себя как творчески одаренная и талантливая личность. Её студенческие проектные и научные работы не раз были отмечены грамотами и дипломами. Видя высокий профессиональный уровень, кафедра ОАП предложила ей после окончания вуза испытать себя в преподавательской деятельности. Более трех лет она в качестве совместителя в должности старшего преподавателя работала со мной в одной учебной группе, продемонстрировав способность к проектно-педагогическому творчеству, завоевав авторитет и уважение студентов.

Сравнительно рано она осуществила свой выбор актуальной научно-исследовательской темы художественного языка новейшей архитектуры, начав последовательно собирать натурный и теоретический материал в широком контексте, используя, в том числе свободное владение английским языком.

В процессе выполнения диссертационного исследования ею был собран, обобщен и аналитически осмыслен обширный материал, отражающий картину современного состояния мировой архитектуры и творчества выдающихся зодчих.

На основании этого автор выдвинула свою версию оценки и критики развивающихся сложных художественно-формообразовательных процессов. Она активно отстаивала свои позиции на научно-методических конференциях, а также в архитектурных публикациях.

Накопленный содержательный материал она удачно использовала в экспериментальном учебном курсе по выбору «Приемы композиции в современной архитектуре». В 2015 году она успешно завершила обучение в дневной аспирантуре МАРХИ и подготовила диссертационное исследование.

Подтверждаю, что весь объём диссертации, подготовка публикаций и апробация результатов исследования выполнены лично соискателем.

Уверенно выражаю мнение, что Дадашева М.М. вполне сложилась как научный работник и педагог с перспективой дальнейших достижений в профессиональной деятельности.

Кандидат архитектуры,
доктор искусствоведения, профессор
Профессор кафедры Основ архитектурного проектирования
ФГБОУ ВПО «Московский архитектурный институт
(государственная академия)»

Мелодинский Дмитрий Львович
ФГБОУ ВПО «Московский архитектурный институт
(государственная академия)», 107031, ул. Рождественка
11/4, к.1 стр.4, тел. +7(495) 625-50-82
e-mail: office@markhi.ru

Подпись 
Начальник общего отдела 