

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
**ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.124.02**  
**НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«МОСКОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ**  
**(ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ)» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА**  
**СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**  
**КАНДИДАТА НАУК**

Аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 27.06.2017 г., № 4-17

О присуждении ЦАРЕВУ Владимиру Владимировичу, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата архитектуры.

Диссертация *«Архитектура селений Нижнего Приангарья XVII – начала XX века»*, представленная на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия», принята к защите 25.04.2017 г., протокол № 11/17, диссертационным советом Д 212.124.02 на базе ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России), 107031, Москва, ул. Рождественка, дом 11/4, корпус 1, строение 4, созданным на основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №105/нк от 11.04.2012 г.

Соискатель Царёв Владимир Владимирович, 1987 года рождения. В 2010 году соискатель окончил ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», г. Красноярск, по специальности «Архитектура». С 31.07.2013 г. по 31.07.2015 г. являлся соискателем кафедры «Градостроительство» ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет». С 23.05.2016 г. по 22.05.2017 г. был прикреплен для подготовки диссертации к кафедре «История архитектуры

и градостроительства» ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» Министерства образования и науки РФ. С 2011 г. по настоящее время работает в Министерстве строительства и жилищно-коммунального хозяйства Красноярского края в отделе обеспечения градостроительной деятельности в должности главного специалиста.

Диссертация выполнена в ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» на кафедре «История архитектуры и градостроительства».

**Научный руководитель** – доктор архитектуры, профессор Есаулов Георгий Васильевич, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» Министерства образования и науки РФ.

**Официальные оппоненты:**

*Пономаренко Елена Владимировна*, доктор архитектуры, доцент, филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства, отдел Истории архитектуры и градостроительства Нового времени, ведущий научный сотрудник (г. Москва).

*Ходаковский Евгений Валентинович*, кандидат искусствоведения, доцент, Институт истории ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», заведующий кафедрой «История русского искусства» (г. Санкт-Петербург) дали положительные отзывы на диссертацию.

**Ведущая организация** ФГБОУ ВО «Томский государственный архитектурно-строительный университет» (ФГБОУ ВО ТГАСУ) (г. Томск), в своем положительном заключении, подписанном Залесовым Валерием Геннадьевичем, заведующим кафедрой теории и истории архитектуры, кандидатом архитектуры, доцентом; Поляковым Евгением Николаевичем, доктором искусствоведения, кандидатом архитектуры, профессором кафедры теории и истории архитектуры; Манониной Татьяной Николаевной, кандидатом

исторических наук, доцентом кафедры теории и истории архитектуры и утвержденном проректором по научной работе доктором технических наук, профессором В.А. Клименовым, указала, что основным научным результатом исследований можно считать выявление, изучение и последующую классификацию народной архитектуры Нижнего Приангарья XVII – начала XX века. К новым научным результатам можно отнести следующие положения:

1. В русское историко-архитектурное наследие включается целый пласт региональной народной архитектуры, обладающей характерными особенностями и сочетающей в себе взаимодействие общероссийских и местных традиций.

2. Архитектурные традиции ангарских селений впервые рассмотрены как преемственно развивающиеся составляющие единого архитектурно-художественного процесса.

3. Впервые выявлены истоки развития характерных для Приангарья архитектурных приёмов и форм.

4. Эти архитектурные приёмы и формы, свойственные исследуемой территории, впервые систематизированы и классифицированы.

5. Промоделирована эволюция архитектурных приёмов, которые позволили конкретизировать и детализировать типологические особенности историко-архитектурных объектов.

В целом, диссертация является законченным научным исследованием, в котором на основе выполненных автором обобщений, теоретического и практического изучения решена поставленная автором научная задача. Диссертация выполнена на качественном современном научном уровне и представляет собой завершённую самостоятельную научно-квалификационную работу.

Соискатель имеет 12 опубликованных работ по теме диссертации, в том числе 4 работы, опубликованные в периодических научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки РФ, общим объемом 10,8 п.л.

Публикации представляют собой статьи и 1 монографию, которые полностью раскрывают содержание научного исследования. Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

*Публикации в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России:*

1. Царёв В. В. Казенные селения Енисейской губернии: история формирования и развития (на примере села Ермаковского) / Царёв В. И., Васильева Н. О., Царёв В.В. // Вестник Красноярского государственного аграрного университета. - 2013. №4. - С.200–212. (1,37 п.л.)

2. Царёв В. В. Архитектурно-планировочное формирование старожильческих селений в Нижнем Приангарье (XVII – начало XX в.) // Архитектурное наследство. – 2016. – № 64. – С. 77–84. (1,0 п.л.)

3. Царёв В. В. Особенности формирования культовой архитектуры в селениях Нижнего Приангарья в XVII – начале XX века // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. – 2016. – № 4 – С. 45–54. (0,75 п.л.)

4. Царёв В. В. Особенности формирования сети русских селений Нижнего Приангарья в XVII–XIX веках // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. – 2016. – № 6 – С. 44–55. (1,0 п.л.)

*Публикации в других изданиях:*

5. Царёв В. В. Крестьянская архитектура Нижнего Приангарья XVII – начала XX века (монография); LAP LAMBERT Academic Publishing. OmniScriptum GmbH & Co. KG. Heinrich-Bocking-Str. 6-8, 66121 Saarbrücken, Deutschland / Германия, 2015. – 54 с. (3,37 п.л.)

6. Царёв В. В. Особенности архитектуры жилых домов в старожильческих селениях Нижнего Приангарья // Деревянное зодчество. Вып. 5. Новые материалы и открытия: [сборник научных статей] / НИИ теории и истории архитектуры и градостроит-ва. – М.- СПб: Коло, 2016. – С. 224–239. (1 п.л.)

**На диссертацию и автореферат поступили отзывы:**

1. *Крадин Николай Петрович*, доктор архитектуры, профессор, член-корреспондент РААСН, заслуженный архитектор РФ, профессор кафедры «Архитектура и урбанистика» Тихоокеанского государственного университета (г. Хабаровск). Отзыв положительный. Замечаний нет.

2. *Бодэ Андрей Борисович*, кандидат архитектуры, советник РААСН, филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства, ведущий научный сотрудник, архитектор-реставратор. Отзыв положительный, к замечаниям относится:

*«Рассматривая типы исследуемых построек, автор сопоставляет их обобщенно с северорусскими крестьянскими домами, тогда как типы и устройство северных домов-комплексов имеют огромное разнообразие, в соответствии с районами распространения. Проводить подобные сопоставления – это отдельная задача, требующая более углубленного изучения деревянного зодчества Севера, а тогда уж и Поволжья. Высказанное замечание не умаляет общего хорошего впечатления от работы».*

3. *Пятницкая Татьяна Николаевна*, кандидат архитектуры, главный архитектор проекта ООО СПб «НИИПИ Спецреставрация», архитектор-реставратор высшей категории, член Российского отделения ICOM. Отзыв положительный, к замечаниям относится:

*«1. При достаточно подробном определении типов строений можно было бы выделить большее количество типобразующих признаков, как для усадебных строений, так и для храмов.*

*2. Архитектурно-планировочные особенности храмов сел Нижнего Приангарья проанализированы, в основном, в сравнении с региональными архитектурными формами, влияние общероссийских традиций рассмотрено в*

*меньшей степени. Данные замечания не снижают значимости проделанной работы, которая выносится на защиту».*

4. *Семенцов Сергей Владимирович*, доктор архитектуры, доцент ВАК, заведующий кафедрой Архитектурного и градостроительного наследия ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет». Отзыв положительный. Замечаний нет.

**Выбор официальных оппонентов** обосновывается тем, что они являются компетентными специалистами в области теории и истории архитектуры и имеют публикации в рецензируемых научных изданиях, а также монографии по тематике специальности, по которой представлена к защите диссертационная работа.

**Выбор ведущей организации** обосновывается тем, что ФГБОУ ВО ТГАСУ является крупным научно-образовательным учреждением России и на кафедре «Теории и истории архитектуры» ведутся значимые научные исследования в области истории архитектуры сибирских регионов и имеются публикации сотрудников в рецензируемых и других научных изданиях по тематике научной специальности, по которой диссертация представлена к защите.

**Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:**

*разработана* периодизация этапов формирования и эволюции расселения в процессе русского освоения бассейна реки Ангары в XVII – начале XX века;

*предложена* реконструкция процесса сложения форм народного зодчества, возникновения и эволюции традиций в планировке и архитектуре селений Нижнего Приангарья XVII – начала XX века;

*доказана* взаимосвязь архитектурно-планировочных и типологических закономерностей и особенностей формирования селений и объектов народного

зодчества Нижнего Приангарья XVII – начала XX века с общероссийскими архитектурными традициями;

*введены* в русское историко-архитектурное наследие новые обширные материалы натуральных обследований и архивных источников, включающие целый пласт региональной народной архитектуры, не применявшиеся ранее в отечественной архитектурной теории и практике.

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

*доказаны* положения, подтверждающие уникальность народной архитектуры XVII – начала XX века, частично сохранившейся до настоящего времени на обширной территории бассейна реки Ангары;

*применительно к проблематике диссертации* результативно использован комплекс методов исследования, включая выявление, изучение и сопоставительный анализ опубликованных и архивных источников, графических, фотоматериалов, и натуральных обследований автора на основе которых им сделаны оригинальные выводы;

*изложены* характерные черты процесса формирования и эволюции расселения, закономерности планировки старожильческих селений и особенности архитектурных традиций в бассейне реки Ангары; основные принципы и предложения по охране и сохранению архитектурного наследия Нижнего Приангарья;

*раскрыты* особенности архитектуры Приангарья как результата процесса взаимодействия общероссийских и местных традиций;

*изучены* процессы формирования и развития архитектурных традиций в условиях конкретного региона Нижнего Приангарья;

*проведена модернизация* представлений о подходах к созданию градостроительной концепции сохранения архитектурно-исторического наследия Нижнего Приангарья в рамках программы развития различных видов туризма с учетом социально-экономических факторов.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:**

*разработаны и внедрены* результаты исследования в научной работе: «Архитектурно-градостроительное наследие Центральной Сибири: методология исследования и принципы сохранения» (разделы «Забывтые очаги историко-архитектурного наследия Центральной Сибири» и «Принципы сохранения архитектурно-градостроительного наследия Центральной Сибири»). НИИТИАГ РААСН, 2013–2015 гг. (номер государственной регистрации 01201354228);

*определены* перспективы использования полученных научных результатов в практике реставрации и охраны памятников историко-культурного наследия, а также в сферах развития туризма;

*создана* концепция сохранения архитектурного наследия на основе формирования музея под открытым небом в деревне Чадобец Кежемского района Красноярского края;

*представлены* архивные документальные и графические материалы, иллюстрирующие основные аналитические положения исследования.

**Оценка достоверности результатов исследования выявила:**

*теория построена* на основе изучения и анализа обширного комплекса архивных источников и базируется на существующих научных исследованиях по теме диссертации, а также на натурных обследованиях планировки и застройки 18 старожильческих селений и около 200 объектов архитектурно-исторического наследия.

*идея базируется* на соединении теоретических представлений, обобщении результатов натурных обследований и анализа документальных материалов из фондов центральных государственных и муниципальных архивов;

*использован* метод сравнительного анализа объектов с учетом времени, места строительства, исторических и социально-культурных условий.



**установлено** соответствие результатов исследования задачам и требованиям построения современной концепции охраны культурного наследия в регионах нового промышленного освоения Сибири;

**использованы** современные методики компьютерной обработки фотографий и графической информации, сопоставительного анализа материалов по теме исследования.

**Личный вклад соискателя состоит** в натурном обследовании, обобщении и выполнении теоретических разработок на всех этапах исследования; в сравнительном анализе опубликованных и архивных источников, графических и фотоматериалов. Автором впервые рассмотрены архитектурные традиции ангарских селений как преемственно развивающиеся составляющие единого архитектурно-художественного процесса; выявлены истоки развития характерных для Приангарья архитектурных приемов и форм; определены архитектурные приемы и формы, свойственные исследуемой территории. В результате проведенного исследования соискателем *решена крупная научная задача* – выявлены архитектурно-планировочные и типологические закономерности и особенности формирования селений и объектов народного зодчества Нижнего Приангарья XVII – начала XX века, их эволюция и взаимосвязь с общероссийскими архитектурными традициями. Автором лично подготовлены публикации, в том числе в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки РФ, полно раскрывающие результаты проведенного исследования и проведена апробация работы.

Работа соответствует критериям, предъявляемым Положением о присуждении ученых степеней к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук. Текст диссертации представляет самостоятельную научно-квалификационную работу, в которой решена важная для архитектуры научная задача, не содержит заимствованного материала без ссылки на автора и

источник заимствования, результатов научных работ, выполненных в соавторстве, без ссылок на соавторов.

*На заседании 27 июня 2017 года диссертационный совет принял решение присудить Цареву Владимиру Владимировичу ученую степень кандидата архитектуры.*

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 человек, из них 6 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации (05.23.20), участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 17, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель

диссертационного совета

Щепетков Н. И.

Ученый секретарь

диссертационного совета

Клименко С. В.

27 июня 2017 г.