



Фамилия Татарченко
Имя Анастасия
Отчество Вячеславовна

Годы обучения в аспирантуре 2015 - 2018 гг.
Форма обучения очная

Направление 07.06.01 Архитектура

Профиль 05.23.20 (научная специальность) Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Кафедра Основы Архитектурного Проектирования

Научный руководитель Шадрин А.А., канд. арх., проф.

Тема научного исследования Палитра композиционных средств в московской архитектуре конца XX века

Дата утверждения темы и номер протокола заседания Ученого совета:
протокол № 4-15/16 от «24» декабря 2015 года

Образовательный опыт до поступления в аспирантуру

ВУЗ (полное наименование, город), Московский архитектурный институт (государственная академия)
г. Москва

год его окончания: 2015

Специальность-квалификация по диплому: Магистр Архитектуры



НАУЧНЫЕ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1	Концепция средового подхода в московской архитектуре в конце XX века. [Тезисы]	Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ: материалы международной научно-практической конференции 4–8 апреля 2016 г.		
2	Средовой подход или контекстуализм в Московской архитектуре конца XX века [Статья]	Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование: Тезисы докладов международной научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, молодых ученых и студентов 4-8 апреля 2016 г.		
3	Московская архитектура в постсоветское время [Тезисы]	Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ: материалы международной научно-практической конференции 4–8 апреля 2017 г.		
4	Интерпретация стилей в московской архитектуре постсоветского периода [Статья]	Печатная	Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ: материалы международной научно-практической конференции 4–8 апреля 2017 г.		
5	Московская архитектура до и после кризиса 1998 г. (обзор архитектурной критики).	Печатная (на рассмотрении)	Архитектура и строительство России		
6	Отечественный и зарубежный взгляд на архитектурную композицию и ее сущность.	На рецензии			

Наименование дисциплин	Результаты
<i>История и философия науки (архитектура)</i>	Сдан экзамен в июне 2016, оценка - 5
<i>Иностранный язык</i>	Сдан экзамен в июне 2016, оценка - 5
<i>Философские аспекты современной архитектуры</i>	Сдан экзамен в июне 2016, оценка - 5
<i>Методика подготовки, оформления и защиты диссертации</i>	Получен зачет
<i>Архитектурная педагогика</i>	Пройдена в феврале-мае 2017, оценка - 5
<i>Методологические основы научно-исследовательской работы</i>	Получен зачет
<i>Специальность 05.23.20. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.</i>	Сдан экзамен в июне 2017, оценка - 5
Элективная дисциплина (выбор) <i>Основные концепции научных исследований архитектуры</i>	-
Элективная дисциплина (выбор) <i>Тенденции развития архитектуры и градостроительства</i>	Получен зачет
Элективная дисциплина (выбор) <i>Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства</i>	Получен зачет
Подготовка и сдача государственного экзамена	
Подготовка к защите выпускной квалификационной работы (научный доклад)	
<i>Факультатив Информационные технологии в архитектурных исследованиях</i>	
<i>Факультатив Методики архитектурного образования и деятельности</i>	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1					
2					
3					