



Фамилия: Капустин
Имя: Алексей
Отчество: Михайлович

Годы обучения в аспирантуре: 2018 - 2021 гг.
Форма обучения: Очная

Направление 07.06.01 Архитектура

Профиль 05.23.21 (научная специальность) Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Кафедра: Храмовое зодчество

Научный руководитель: Швидковский Дмитрий Олегович

Тема научного исследования: Церковная архитектура России первой четверти XX века

Дата утверждения темы и номер протокола заседания Ученого совета:
протокол № 4-18/19 от «26» 12 2018 года

Образовательный опыт до поступления в аспирантуру

ВУЗ (полное наименование, город), Московский архитектурный институт (Государственная академия), Москва
год его окончания: 2018

Специальность-квалификация по диплому: Магистр архитектуры

НАУЧНЫЕ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1	Градостроительные методы расположения храмов в городской и природной среде	Печатная	Сборник тезисов. "Наука, образование и экспериментальное проектирование". М.: МАРХИ, 2017. - С. 134-135		
2	Концепция восстановления Чудова и Вознесенского монастырей в Московском Кремле	Печатная	Сборник тезисов. "Наука, образование и экспериментальное проектирование". М.: МАРХИ, 2017. - С. 134-135		Барханов В.Е.
3	Кремль. Проект и реальность		Россия Наследие. 2017. – №1. – С.52-67		Скабичевская А.Б., Малинов А.А.
4	Преимственность и авангардизм в православном храмовом зодчестве	Печатная	Сборник тезисов. "Наука, образование и экспериментальное проектирование". М.: МАРХИ, 2018. - С. 154-155		.
5	Традиция как основа создания образа современного православного храма	Электронная	Сайт Финансово-хозяйственного управления Русской Православной Церкви. – 2018. – 30 января. [Электронный ресурс]. URL: http://www.fedmp.ru/news/traditsiya-kak-osnova-sozdaniya-obraza-sovremennogo-pravoslavnogo-hrama/		
6	Формирование образа современного православного храма	Печатная	Материалы XXVI Международных рождественских образовательных чтений, 22 января 2018. М.: МАРХИ, 2018. - С. 53-57		
7	Церковная архитектура начала XX века и современная практика в храмовом зодчестве	Печатная	Сборник тезисов. "Наука, образование и экспериментальное проектирование". М.: МАРХИ, 2019.		
8	Ансамблевость в русской архитектуре начала XX века	Печатная	Сборник тезисов. "Наука, образование и экспериментальное проектирование". М.: МАРХИ, 2019.		

Наименование дисциплин	Результаты
<i>История и философия науки (архитектура)</i>	<i>Планируется сдача экзамена в июне 2019 г.</i>
<i>Иностранный язык</i>	<i>Планируется сдача экзамена в июне 2019 г.</i>
<i>Методика подготовки, оформления и защиты диссертации</i>	<i>Посещение лекций</i>
<i>Архитектурная педагогика</i>	<i>Посещение лекций</i>
<i>Методологические основы научно-исследовательской работы</i>	<i>Посещение лекций</i>
<i>Специальность 05.23.20</i>	<i>Планируется сдача экзамена в июне 2020 г.</i>
<i>Элективная дисциплина (выбор) Основные концепции научных исследований архитектуры</i>	<i>Посещение лекций</i>
<i>Элективная дисциплина (выбор) Тенденции развития архитектуры и градостроительства</i>	-
<i>Элективная дисциплина (выбор) Актуальные проблемы архитектуры и градостроительства</i>	<i>Посещение лекций</i>
Подготовка и сдача государственного экзамена	<i>Планируется сдача экзамена в июне 2021 г.</i>
Подготовка к защите выпускной квалификационной работы (научный доклад)	-
<i>Факультатив Информационные технологии в архитектурных исследованиях</i>	<i>Посещение лекций</i>
<i>Факультатив Методики архитектурного образования и деятельности</i>	<i>Посещение лекций</i>

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л.	Соавторы
1					
2					
3					