

«Московский архитектурный институт (государственная академия)»  
**ВОПРОСЫ** по курсу «Философия» для поступления в аспирантуру

1. Типы мировоззрения, их особенности.
2. Понятие философии, её функции и роль в обществе.
3. Специфика философского познания. Структура философского знания.
4. Исторические типы философии.
5. Античная философия о мире и человеке.
6. Средневековая философия. Теологизация философской мысли и искусства.
7. Философия Возрождения и Реформации.
8. Научная революция и философия XVII века. Сенсуализм и рационализм как целостные системы гносеологических воззрений.
9. Философия Просвещения и французский материализм XVIII века.
10. Немецкая классическая философия. Принцип историзма и его значение для современной культуры.
11. «Коперниканский» переворот в гносеологии И. Канта.
12. Немецкий идеализм (Гегель).
13. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
14. Постклассическая философия XIX века.
15. Возникновение и развитие марксистской философии. Марксизм и цивилизация XX века.
16. Основные направления и актуальная проблематика зарубежной философии XX века.
17. Особенности русской философской мысли. Основные вехи развития русской философии, их специфика.
18. Онтология: проблема бытия в философии.
19. Категории философии и научная картина мира. Пространство и время в научной картине мира.
20. Природа как объект философского осмысления. Экологические проблемы современности.
21. Идеальные формы бытия. Философское учение о сознании. Сознание как необходимое условие воспроизводства человеческой культуры.
22. Познание как предмет философского анализа. Философские и научные методы познания.
23. Теория истины. Проблема её критериев.
24. Диалектика, её исторические формы.
25. Практика, её структура и основные формы. Роль практики в познании.
26. Общество и культура. Культура как мера развития человека.
27. Философия культуры. Культура и современный мир. Возрастание морального фактора в культуре.
28. Философское учение об обществе. Ключевые проблемы социальной философии.
29. Проблема человека в философии. Основные формы жизнедеятельности человека. Исторические типы взаимоотношения человека и общества.
30. Проблемы аксиологии: традиционный и современные подходы.
31. Философия религии.
32. Искусство в современном мире. Соотношение традиции и новаторства.
33. Философия науки. Специфика научного знания. Научное и вненаучное познание.
34. Проблема творчества. Специфика творческой деятельности архитектора.
35. Философия и архитектура.
36. Философское осмысление перспектив развития архитектуры в XXI веке.

*Литература*

- Философия. Учебник / Отв. редакторы: В.Д. Губин и др. – М.: ТОН – Остожье, 2001.
- Философия. Под ред. Лавриненко В.Н. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юристъ, 2004.
- Философия. Учебник для ВУЗов/ Под общ. ред. В.В. Миронова - М.: Норма, 2009
- Новая философская энциклопедия. В 4-х т. — М.: Мысль, 2000—2001.
- Хрестоматия по истории философии в трёх томах / Под ред. Л.А. Микешинной. – М.: Владос, 2003.

**Составители:**

Заведующий кафедрой философии МАРХИ  
кандидат философских наук, профессор  
Доктор философских наук,  
профессор кафедры философии МАРХИ

Н.А. Щепетов

Н.Г. Попова